

Ticket To Ouistreham Beach (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Frédéric Marchand (FR) - 20 Mai 2021

Musique: Beach Ain't One - Drew Baldrige



Intro : 16 temps - Départ 1 compte avant les paroles - Poids du corps sur la gauche

Séq: 32 -32 -16 R - 32 - TAG 2 - 32 - 32 - 32 - 32

Danse écrite pour la soirée spéciale animateur du 27 Juillet 2021, organisée par Christelle Hebert et le club Riva Country Dance à Ouistreham

S1 WALK RIGHT, WALK LEFT, MAMBO STEP RIGHT, POINT LEFT BACK, UNWIND 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP RIGHT

- 1-2 Avancer PD (1) - Avancer PG (2) [12h00]
3&4 PD devant PG (3) - revenir PdC sur PG (&) - Poser PD derrière PG (4)
5-6 Pointer PG derrière PD (5) - Faire 1/2 Tour à Gauche finir PG croisé devant PD PdC sur PG (6) [06h00]
7&8 PD devant PG (7) - « Lock » PG croiser derrière PD (&) - PD devant PG (8)

S2 MAMBO STEP LEFT, COASTER STEP RIGHT, STEP LEFT FWD, 1/4 TURN RIGHT, CROSS TRIPLE LEFT

- 1&2 PG devant PD (1) - revenir PdC sur PD (&) - Poser PG derrière PD (2)
3&4 Reculer PD (3) - PG à côté du PD (&) - Avancer PD PdC sur PD (4)
5-6 PG devant PD (5) - 1/4 Tour à Droite PdC sur PD (6) [09h00]
7&8 Croiser PG devant PD (7) - PD à Droite (&) - Croiser PG devant PD (8)

RESTART ici sur le mur 3 face 3h00

S3 SIDE ROCK RIGHT WITH HIP, RECOVER LEFT WITH HIP, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK STEP PRESS LEFT, RECOVER RIGHT WITH KICK LEFT, COASTER STEP LEFT

- 1-2 PD à Droite en roulant la hanche Droite (1) - revenir sur PG et finir de rouler la hanche (2)
3&4 Croiser PD derrière PG (3) - PG à Gauche (&) - Croiser PD devant PG (4)
5-6 Poser la pointe du PG devant dans la diagonale Gauche avec une pression PG (5) - revenir PdC sur PD avec un coup de pied PG en diagonale Gauche (6) [07h30]
7&8 Reculer PG (7) - PD à côté du PG (&) - Avancer PG PdC sur PG (8) [09h00]

S4 STEP RIGHT FWD WITH TWIST 1/4 TURN LEFT, RECOVER RIGHT, TWIST 1/4 TURN LEFT, TRIPLE STEP 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP LEFT, SKATE RIGHT, SKATE LEFT

- 1&2 PD devant PG et pivoter les talons 1/4 de tour à Gauche (1) [06h00] - revenir légèrement sur la Droite (&) - Pivoter les talons 1/4 de tour à Gauche PdC sur PG (2) [03h00]
3&4 1/4 de tour à Gauche PD à Droite (3) [12h00] - PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à Gauche PD derrière (4) [09h00]
5&6 Reculer PG (5) - PD à côté du PG (&) - Avancer PG PdC sur PG (6)
7-8 Glisser PD dans la diagonale Droite (7) - Glisser PG dans la diagonale Gauche (8)

TAG ici à la fin du mur 4 face 12h00

TAG: Faire une pause de 2 comptes et redémarrer la danse après le mot "WHAT?"

- 1-2 Faire une pause (1) - Ouvrir les mains au-dessus des épaules sur le mot « WHAT ? » (2)

-1 - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)

-2 - 32 (Début 09h00 - Fin 06h00)

-3 - 16 (Début 06h00 - Fin 03h00) RESTART

-4 - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)

-T - 2 (Début 12h00 - Fin 12h00)

-5 - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)

-6 - 16 (Début 09h00 - Fin 06h00)

-7 - 16 (Début 06h00 - Fin 03h00)

-8 - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 26/05/2021

Contact : fred.linedance@gmail.com
