

# Never Too Late (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBOHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau:

Chorégraphe: Dominique MENIVAL (FR) - Juin 2021

Musique: Never Too Late - Ellinor Springstrike : (Album: Never Too Late)



**Intro : 16 Comptes - No TAG / No Restart**

## **#1ERE SECTION : VINE RIGHT - SIDE ROCK R - CROSS TRIPLE STEP R**

- 1 - 4 VINE : PD à D (1), croiser PG derrière PD (2), PD à D (3), croiser PG devant PD (4)  
5-6 SIDE ROCK : ROCK sur PD (5) revenir sur PG (6)  
7&8 CROSS SHUFFLE : Croiser PD devant PG (7) ball step PG à côté PD (&) croiser PD devant PG (8)

## **#2EME SECTION : VINE LEFT - SIDE ROCK L - CROSS TRIPLE STEP L**

- 1 - 4 VINE : PG à G (1), croiser PD derrière PG (2), PG à G (3), croiser PD devant PG (4)  
5-6 SIDE ROCK : ROCK sur PG (5) revenir sur PD (6)  
7&8 CROSS SHUFFLE : croiser PG devant PD (7) ball step PD à côté PG (&) croiser PG devant PD (8)

## **#3EME SECTION : TOE STRUT 1/2 TURN LEFT (2) - ROCK FORWARD RIGHT**

- 1-2 1/2 TURN TOE STRUT : 1/2 tour sur gauche TOE STRUT PD derrière  
3-4 1/2 TURN TOE STRUT : 1/2 tour sur gauche TOE STRUT PG devant  
5-6 ROCK FOWARD R : Aller sur PD devant (5) et revenir sur PG (6)  
7&8 SHUFFLE BACK R : Pas chassés en arrière D (7) G (&) D (8)

## **#4EME SECTION : ROCK BACK L - 1/4 TURN R - STEP TOUCH - 1/4 TURN R STEP TOUCH - SCISSOR CROSS L**

- 1-2 ROCK BACK : Aller sur PG en arrière (1) revenir sur PD (2)  
3-4 1/4 TURN STEP TOUCH : 1/4 tour à D poser PG à G (3) ramener en touch PD à côté du PG (4)  
5-6 1/4 TURN STEP TOUCH : 1/4 tour à D poser PD à D (5) ramener en touch PG à côté du PD (6)  
7&8 SCISSOR CROSS : poser PG à G (7) ramener PD à côté PG (&) croiser PG devant PD (8)
-