

# Summer Love (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Harry SINGAINY-MOUTIEN (FR) - Mai 2021

Musique: Summerlove - David Tavaré



Départ : sur les paroles (12 s)

Séquence : A - A - B - B - A - A - B - B - TAG - TAG - A - B - B - FINAL.

## PARTIE A :

### S1 : MAMBO FORWARD - MAMBO BACK - MAMBO RIGHT - SHUFFLE ¼ TURN LEFT

- 1-&-2 Rock PD devant - Retour PdC sur PG - PG derrière
- 3-&-4 Rock PG derrière - Retour PdC sur PD - PG devant
- 5-&-6 Rock PD à D - Retour PdC sur PG - PD à côté du PG
- 7-&-8 PG à G - PD à côté du PG - ¼ de tour à G avec PG devant (9H)

### S2 : CROSS - SIDE - BEHIND - SIDE - DIAGONAL HEEL - TOGETHER - CROSS - SIDE - BEHIND -SIDE - DIAGONAL HEEL - TOGETHER

- 1-2 Cross PD devant PG - PG à G
- 3-&-4 Cross PD derrière PG - PG à G - Talon D en DavD
- &-5-6 PD à côté du PG - Cross PG devant PD - PD à D
- 7-&-8-& Cross PG derrière PD - PD à D - Talon G en DavG - PG à côté du PD avec PdC sur PG

### S3 : CROSS - POINT - DIAGONAL CROSS SHUFFLE - POINT - STOMP - COASTER STEP LEFT

- 1-2 Cross PD devant PG - Pointe PG à G
- 3-&-4 Cross PG devant PD - PD en DavD - Cross PG devant PD
- 5-6 Pointe PD à D - PD à côté du PG avec PdC sur PD
- 7-&-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### S4 : JAZZ BOX SYNCOPATED - MONTEREY ½ TURN RIGHT - STEP FORWARD - PIVOT ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Cross PD devant PG - PG derrière
- &-3-4 PD à D - Cross PG devant PD - Pointe PD à D
- 5-6 ½ tour pivot à D avec PD à côté du PG - Pointe PG à G (3H)
- 7-8 PG devant - ¼ de tour pivot à D avec PdC sur PG (6H)

## PARTIE B :

### S1 : SIDE - BEHIND - SIDE - TOUCH - SIDE - BEHIND - SIDE ROCK

- 1-2 PD à D - Cross PG derrière PD
- 3-4 PD à D - Touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à G - Cross PD derrière PG
- 7-8 Rock PG à G - Retour PdC sur PD

### S2 : CROSS - POINT - CROSS - POINT - JAZZ BOX ½ TURN LEFT - TOUCH

- 1-2 Cross PG devant PD - Pointe PD à D
- 3-4 Cross PD devant PG - Pointe PG à G
- 5-6 Cross PG devant PD - PD derrière
- 7-8 ½ tour à G avec PG devant - Touch PD à côté du PG (6H)

### S3 : MONTEREY ¼ TURN RIGHT - MONTEREY ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Pointe PD à D - ¼ de tour à D avec PD à côté du PG (9H)
- 3-4 Pointe PG à G - PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D - ¼ de tour à D avec PD à côté du PG (12H)
- 7-8 Pointe PG à G - PG à côté du PD

**S4 : SIDE - TOUCH - SIDE - TOUCH - OUT - OUT - IN - CROSS - ¼ TURN LEFT WITH HEELS BOUNCES**

- 1-2 PD à D - Touch PG à côté du PD  
3-4 PG à G - Touch PD à côté du PG  
&-5 PD à D - PG à G  
&-6 PG à côté du PD - Cross PD devant PG  
7-8 ¼ de tour à G avec heels bounce - ¼ de tour à G avec heels bounce et PdC sur PG (6H)

**TAG :**

**S1 : SIDE - BEHIND - SWEEP - BEHIND - ¼ TURN LEFT - STEP FORWARD - HOLD**

- 1-2-3-4 PD à D - Cross PG derrière PD - Sweep PD de l'avant vers l'arrière  
5-6-7-8 Cross PD derrière PG - ¼ de tour à G avec PG devant - PD devant - Pause (9H)

**S2 : MAMBO FORWARD - HOLD - STEP BACK - ¼ TURN - HOLD**

- 1-2-3-4 Rock PG devant - Retour PdC sur PD - PG derrière - Pause  
5-6-7-8 PD derrière - ¼ de tour à G - Touch PD à côté du PG - Pause (6H)

**FINAL :**

**SIDE - BEHIND - SIDE - TOUCH - SIDE - BEHIND - SIDE - CROSS - LOW SPIRAL ½ TURN LEFT**

- 1-2-3-4 PD à D - Cross PG derrière PD - PD à D - Touch PG à côté du PD  
5-6-7-8 PG à G - Cross PD derrière PG - PG à G - Cross PD devant PG  
9-10 ½ tour spiral à G sur 2 temps (12H)
-