

Pawn Shop (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile



Chorégraphe: Régine Bayard (FR) - Mai 2021

Musique: Pawn Shop - Brandy Clark

Départ 32 comptes sur les paroles

RUMBA FWD

1-2-3-4 PD à droite, ramener PG à coté PD, avancer PD, pause
5-6-7-8 PG à gauche, ramener PD à coté PG, reculer PD, pause

COASTER STEP HOLD, STEP LOCK STEP LEFT HOLD

1-2-3-4 Reculer PD, ramener PG à coté PD, avancer PD, pause
5-6-7-8 Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG, pause

STEP 1/4T CROSS HOLD, 1/4T 1/4T CROSS HOLD

1-2-3-4 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche, croiser PD devant PG, pause 9H
5-6-7-8 1/4 de tour à droite PG derrière, 1/4 de tour à droite PD à droite, croiser PG devant PD, pause 3H

SIDE ROCK, BACK ROCK, FULL TURN STEP HOLD

1-2 Rock PD à droite, revenir appui PG, rock PD derrière, revenir appui PG
3-4 Rock PD derrière, revenir appui PG
5-6-7-8 1/2 tour à gauche PD derrière, 1/2 tour à gauche PG devant, avancer PD, pause 3H

STEP LOCK STEP LEFT HOLD, ROCK 1/2T HOLD

1-2-3-4 Poser PG devant, lock PD derrière PG, avancer PG, pause
5-6 Rock PD devant, revenir appui PG
7-8 1/2 tour à droite PD devant, pause 9H

FULL TURN STEP HOLD, STEP LOCK SEPT RIGHT HOLD

1-2-3-4 1/2 tour à droite PG derrière, 1/2 tour à droite PD devant, avancer PG, pause 9H
5-6-7-8 Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD, pause

WEAVE, SIDE ROCK CROSS HOLD

1-2-3-4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6-7-8 Rock PG à gauche, revenir appui PD, croiser PG devant PD, pause

1/4T 1/4T CROSS HOLD, SCISSOR CROSS HOLD

1-2-3-4 1/4 de tour à gauche PD derrière, 1/4 de tour à gauche PG à gauche, croiser PD devant PG, pause 3H
5-6-7-8 Poser PG à gauche, amener PD à coté du PG, croiser PG devant PD, pause

RESTARTS

AU MUR 2 ET 6 commence à 3h, RESTART A 6H APRES 32 COMPTES, remplacer le hold par stomp PG

AU MUR 4 commence à 9h, RESTART A 12H APRES 16 COMPTES

AU MUR 9 commence à 12h, RESTART A 3H APRES 16 COMPTES

Last Update - 5 July 2021-R2