

Tu m'appelles (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Silvia Schill (DE) - Mai 2019

Musique: Tu m'appelles (feat. PEACHY) - Adel Tawil



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2020

Chorégraphies en français, site: <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

DOROTHY STEPS RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD & ROCK FORWARD

- 1.2& DOROTHY STEP D: pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
3.4& DOROTHY STEP G: pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&7.8 SWITCH: pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

BACK 2, SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT, ROCK SIDE-CROSS RIGHT & LEFT (TRAVELING FORWARD)

- 1 SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière) . . . pas PG arrière
2 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) . . . pas PD arrière
3&4 SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9: 00 -
5&6 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7&8 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

TAG & RESTARTS: après 16 temps, ajoutez 4 temps, sur les 3ème et 8ème murs , et reprendre la Danse au début

SIDE, TOUCH/SNAP RIGHT & LEFT

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP (au niveau de la poitrine)
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP (au niveau des hanches)

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

STEP, TURN 1/4 LEFT 2 X, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 6: 00 -] PADDLED
3.4 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3: 00 -] TURN G
5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8 SAILOR STEP D: CROSS BALL PD derrière PG - pas BALLPG côté G - pas PD côté D

CROSS, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 LEFT, MAMBO FORWARD, COASTER STEP

- 1.2 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 12: 00 -
3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6: 00 -
5&6 MAMBO STEP D avant syncopé: ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G: reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

TAG: 4 temps à ajouter à la fin du 10ème mur

SIDE, TOUCH/SNAP RIGHT & LEFT

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP (au niveau de la poitrine)
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP (au niveau des hanches)

Merci pour la traduction !

And don't forget to smile, because dancing is fun!
There is no guarantee for errors in the translation, content, spelling, etc.!
Contact: birgit.golejewski@gmail.com www.country-linedancer.de
