

I Would Be Too (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Hélène Lavoie-Chevalier (CAN), Rob Fowler (ES) & I.C.E. (ES) - Janvier 2021

Musique: I Would Be Over Me Too - Tyler Joe Miller



Intro: 32 comptes (approx. 15 secs)

[1-8] SIDE, DRAG, BEHIND, CROSS, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & HITCH, SIDE, TOGETHER

- 1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG vers PD (poids demeure sur PD)
- 3-4 PG derrière PD, PD croisé devant PG
- 5-6 Faire ¼ tour gauche et PG devant, faire ¼ tour gauche (poids demeure sur PG) avec « hitch » PD
- 7-8 PD de côté, assembler PG à côté du PD (6 :00)

[9-16] ¼ TURN & STEP, SWEEP, STEP, HOOK, BIG STEP BACK, DRAG, TOGETHER, STEP

- 1-2 Faire ¼ tour à droite et PD devant, balayer PG de l'arrière vers l'avant (poids demeure sur PD)
- 3-4 PG devant, « hook » PD croisé derrière jambe G
- 5-6 Grand pas PD arrière, glisser PG vers PD (poids demeure sur PD)
- 7-8 Assembler PG à côté PD, PD devant (9 :00)

[17-24] STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, LOCK

- 1-2 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG
- 3-4 PG devant, pause
- 5-6 PD devant, pivot ½ tour gauche et PG devant
- 7-8 PD devant, « lock » PG derrière PD (3 :00)

[25-32] STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 PD devant, touche pointe PG de côté
- 3-4 PG devant, touche pointe PD de côté
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG arrière
- 7-8 PD de côté, croiser PG devant PD (3 :00)

TAG: À la fin du mur 4, face à 12:00, insérer le tag de 8 comptes:

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock PD de côté, retour sur PG
- 3-4 Croiser PD derrière PG, PG de côté
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, retour sur PG
- 7-8 PD côté, croiser PG devant PD

Contact : Goodwilldancers@hotmail.com ou mshlavoie@hotmail.com