

# You Messed Up (de)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Jolanda Felder (CH) - Februar 2021

Musique: What You're Putting Down - Southerland



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, kurz vor Einsatz des Gesanges

## Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
3 & 4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuss an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - rechten Fuss an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

(Restart in der 3. Wand - 6 Uhr)

## Step pivot $\frac{1}{4}$ l, behind-side-cross, rock side, coaster step

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3 & 4 Rechten Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen  
5 - 6 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
7 & 8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, push turn $\frac{1}{8}$ r 2x

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
3 & 4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuss an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5 - 6 Linke Fussspitze vorn auftippen -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (4:30 Uhr)  
7 - 8 Linke Fussspitze vorn auftippen -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)

## Jazz box with touch, rolling vine r with touch

- 1 - 2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
3 - 4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

(Restart in der 6. Wand - 6 Uhr)

- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
7 - 8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuss neben rechten auftippen (6 Uhr)

## Step , touch, step , scuff, cross, back, $\frac{1}{4}$ turn l / chassé l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuss neben linkem auftippen  
3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - linken Fuss über den Boden schleifen lassen  
5 - 6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und schritt nach links mit links (3 Uhr)

## Rock across, chassé r + l

- 1 - 2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss

- 3 & 4      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5 - 6      Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 & 8      Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**TAG: sway r - l - r - l (4 count) am Ende von Wand 1 (3 Uhr) und Wand 4 (9 Uhr)**

---