

# Salt, Lime & Tequila (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Débutant +

**Chorégraphe:** Marianne Langagne (FR) - 3 Avril 2021

**Musique:** Salt, Lime & Tequila - Ryan Griffin



**Intro: 16 Comptes - No Tag - No Restart**

## **S 1 SIDE, TOGETHER, TRIPLE FWD, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE L**

- 1-2 PD à D, PG près PD ( Poids du Corps PG)
- 3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 Croise PG devant PD, PD recule
- 7&8 PG à G, PD près PG, PG à G

## **S 2 WEAVE L WITH ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, BACK TRIPLE ON ½ TURN L**

- 1-2-3-4 Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD derrière PG, PG devant en ¼ de Tour à G (9:00)
- 5-6 PD devant, ½ Tour à G ( Poids du Corps PG) (3:00)
- 7&8 PD derrière ½ Tour à G , PG près PD, Recule PD (9:00)

## **S 3 BACK , POINT R TO R, BACK , POINT L TO L, TOE IN NEXT TO RF, KNEE ROLL ¼ TURN L , KICK BALL STEP**

- 1-2 PG recule , Pointe D à D
- 3-4 PD recule, Pointe G à G
- 5-6 Touche plante G près PD (Genoux vers l'intérieur) , Pivoter Genoux en ¼ de Tour vers la G en posant talon ( Poids du Corps PG) (6:00)
- 7&8 Coup de PD devant, Pose plante PD près PG, Pose PG devant

## **S 4 STEP ½ TURN L, TRIPLE FWD, STEP ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 PD devant, ½ Tour à G ( Poids du Corps PG) (12:00)
- 3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG devant, ¼ de Tour à D ( Poids du Corps sur PD) (3:00)
- 7&8 Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

**Final: La danse se termine à 12 :00 sur le compte 28 ( Triple Fwd)**

**Contact :** [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)

**Website :** [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)