

# Letters (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Mars 2021

Musique: Letters - Lucas & Steve



Danse phrasée : A-Tag-B-Tag-BB-A-Tag-B-Tag-BBB-Tag

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

## PARTIE A

### SECTION 1 : RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
- 3&4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près PD, ¼ de tour à droite PD devant (6h)
- 5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
- 7&8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant (12h)

### SECTION 2 : RF STEP ¼ TURN L, RF CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R LF BACK, ¼ TURN R RF SIDE, LF CROSS OVER, CLAP TWICE

- 1-2 PD Devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (9h)
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite (3h)
- 7&8 PG croisé devant PD, deux claps des deux mains

### SECTION 3 : RF SIDE ROCK, RF SAILOR STEP, LF CROSS BEHIND, ½ TURN L, RF KICK BALL CROSS

- 1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 5-6 Pointer PG croisé derrière PD, ½ tour à gauche et poids du corps sur PG (9h)
- 7&8 PD kick en diagonale, Pose PD près PG, PG croisé devant PD

### SECTION 4 : RF CHASSE R, ¼ TURN L CHASSE L, RF POINT SIDE, ½ TURN R RF SIDE, LF SCISSOR CROSS

- 1&2 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 3&4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche (6h)
- 5-6 PD point à droite, ½ tour à droite pose PD à droite (12h)
- 7&8 PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD

## PARTIE B

### SECTION 1 : RF STEP DIAGONAL R, LF BEHIND x4, RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK

- 1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant
- &3&4 PG derrière PD, PD devant, PG derrière PD, PD devant
- &5-6 PG derrière PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

### SECTION 2 : RF SAILOR STEP, LF COASTER STEP, ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, RF TRIPPLE FULL TURN

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant
- 5-6 ½ tour à droite poids du corps sur PD devant, ½ tour à droite PG derrière (12h)
- 7&8 Tour complet vers la droite (3 pas sur place PD, PG, PD) Poids du corps sur PD (12h)

### SECTION 3 : LF CROSS ROCK, LF SIDE, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND, LF SIDE, RF CROSS ROCK, RF SLIDE R, LF TOGETHER

- 1-2 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

- &3&4 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG  
&5-6 PG à gauche, PD rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG  
7-8 Grand pas à droite, Ramène PG près du PD avec poids du corps sur PG

**SECTION 4 : ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ¼ TURN L**

- 1&2 ¼ de tour à droite PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant (3h)  
3-4 PG devant, ½ tour à droite, retour du poids du corps sur PD (9h)  
5&6 PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant  
7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG (6h)

**TAG : RF DIAGONAL R, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L, RF DIAGONAL L, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L**

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche  
3-4 PD croisé devant PG, ½ à gauche et poids du corps sur PD  
5-6 PG en diagonale avant gauche, PD en diagonale avant droite  
7-8 PG croisé devant PD, ½ à droite et retour du poids du corps sur PG
-