

Nostalgia (fr)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile



Chorégraphe: Nath SASSARO (FR) - Mars 2021

Musique: Flies On the Butter (You Can't Go Home Again) - The Judds

Intro : 8 comptes - 1 Restart - 1Tag

SQ 1 : NC Basic step- 1/2T - Side step - Cross step - NC Basic step - Sway- Side step

- 1-2& PD à D (1) Rock step arrière du PG (2) Replacer le PDC sur PD (&)
- 3-4& PG à G (3) 1/2T D puis poser PD à D (4) Croiser PG devant PD (&)
- 5-6& PD à D (5) Rock step arrière du PD (6) Replacer le PDC sur PD (&)
- 7-8& Sway G (7) Sway D (8) PG à G (&)

SQ2 : Cross rock - side step - LF cross rock - Close -Step- Step-turn-step- L full turn

- 1-2& Croiser PD devant PG (1) Replacer PDC sur PG (2) PD à D (&)
- 3-4& Croiser PG devant PD (3) Replacer PDC sur PD (4) Poser PG près du PD avec transfert du PDC sur PG (&)
- 5-6& Avancer PD (5) Avancer PG (6) 1/2T à D avec transfert du PDC sur PD (&)
- 7-8& Avancer PG (7) 1/2T à G en reculant PD (8) 1/2T G et avancer PG (&)

(Restart ici sur le mur 6, face à 6 :00)

SQ3 : ¼ T - Cross back step - ¼ T -Step fwd R I - Sweep - Cross step - Side step - Cross step - Sweep

- 1-2& ¼ T à G et poser PD à D (1) PG croise derrière PD (2) ¼ T à D en avançant PD (&)
- 3-4& Avancer PG avec un sweep du PD, d'arrière vers l'avant (3) Croiser PD devant PG (4) PG à G (&)
- 5-6 Croiser PD derrière PG accompagné d'un sweep du PG d'avant vers l'arrière (5) Reculer sur PG en réalisant un sweep du PD d'avant vers l'arrière (6)
- 7-8& Reculer PD en réalisant un sweep du PG d'avant vers l'arrière (7) Reculer PG (8) Poser PD à côté du PG avec transfert de PDC sur PD (&)

SQ4 : Step -1/4 T - Cross Step - ¼ T - Back step - Side step- Cross step - Side Lunge - ¼ T - Step - Full turn and ¼ T L

- 1-2& Avancer PG (1) Avancer PD (2) ¼ T à G avec transfert du PDC sur PG (&)
- 3-4& Croiser PD devant PG (3) ¼ T à D en reculant le PG (4) PD à D (&)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5) Lunge à droite (6)
- 7-8& ¼ T à G, en avançant le PG (7) ½ T G en reculant le PD (8) ¾ T à G en avançant le PG (&)

(Garder le PDC sur le PG, car le pas suivant sera le « 1 » du Basic NC de la SQ1)

Tag à la fin du mur 3 (8 comptes) - Vous serez face à 06 :00 - Ajouter ces pas :

- 1-2& PD à D (1) Rock step arrière du PG (2) Replacer le PDC sur PD (&)
- 3-4& PG à G (3) 1/2T D puis poser PD à D (4) Croiser PG devant PD (&)
- 5-6& PD à D (1) Rock step arrière du PG (2) Replacer le PDC sur PD (&)
- 7-8& PG à G (3) 1/2T D puis poser PD à D (4) Croiser PG devant PD (&)

Final : Faire la SQ1 en finissant par :

- 7-8 Sway G (7) PD à D avec Drag du PG qui finit pointé près du PD en pliant légèrement les genoux

(position romantique)

Laissez-vous porter par la musique

D=Droite - G=Gauche - AV = Avant - PD= Pied droit - PG=Pied Gauche - PDC=Poids Du Corps - Pte=Pointe

Contact: natsas@orange.fr

