

You Won't Know My Name (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Géraldine Beluche (FR) - Mars 2021

Musique: Dream (feat. colour your mind) - Robin Schulz



Intro : 8 comptes

[1-8] Dorothy step, Side step, Heel bounces, Swivel, Behind side cross shuffle

- 1-2& Poser PD en diagonale D (1), croise PG derrière PD (2), poser PD diagonale D (&) (12:00)
3&4 Poser PG à G (3), bounces avec talons D et G : soulever (&), abaisser (4)
&5 Swivel : tourner talon D vers PG (&), tourner talon D vers D en gardant le PDC sur D (5)
6&7&8 Croiser PG derrière PD (6), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (7), poser légèrement PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

[9-16] Side rock, Ball step, Hold, Ball side rock, Sailor step 1/4 turn L

- 1-2 Poser PD à D avec PDC sur D (1), revenir sur G (2)
&3-4 Poser légèrement PD à côté de PG (&), poser PG à G (3), HOLD (4)
- Option : Poser légèrement PD à côté de PG (&), touch PG à G (3), body roll d'avant en arrière en basculant PDC sur G (4)
&5-6 Poser légèrement PD à côté de PG (&), poser PG à G avec PDC sur G (5), revenir sur D (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), 1/4 de tour à G, poser PD à D (&), poser PG à G (8) (9:00)

[17-24] Step touch x2, Kick x2, Step touch x2, Out x2, In, Step

- &1 Poser PD en diagonale avant D (&), touch PG à côté de PD (1)
&2 Poser PG en diagonale arrière G (&), touch PD à côté de PG (2)
3-4 Kick PD devant x2
&5 Poser PD en diagonale arrière D (&), touch PG à côté de PD (5)
&6 Poser PG en diagonale avant G (&), touch PD à côté de PG (6)
&7&8 Poser PD à D (&), poser PG à G (7), poser PD au centre (&), poser PG en avant (8)

[25-32] Walk, 1/4 turn R step L, Sailor step 1/4 turn R, Repeat with the other foot

- 1-2 Poser PD en avant (1), 1/4 de tour à D, poser PG à G (2) (12:00)
3&4 Croiser PD derrière PG (3), 1/4 de tour à D, poser PG à G (&), poser PD à D (4) (3:00)
5-6 Poser PG en avant (5), 1/4 de tour à G, poser PD à D (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), 1/4 de tour à G, poser PD à D (&), poser PG à G (8) (9:00)

[33-40] 1/4 turn L Step point, Hold, 1/4 turn L ball touch, Hold, Step point, Rolling vine 1 + 1/4 turn L

- &1-2 1/4 de tour à G, poser PD à D (&), pointer PG en diagonale avant G (1), HOLD (2) (6:00)
&3-4 1/4 de tour à G, poser PG en avant (&), touch PD à côté de PG (3), HOLD (4) (3:00)
&5 Poser PD à D (&), pointer PG à G (5) - c'est une « préparation » pour le prochain tour
6-7-8 Rolling vine 1 + 1/4 de tour à G : 1/4 de tour à G, poser PG en avant (6), 1/2 tour à G, poser PD en arrière (7), 1/2 tour à G, poser PG en avant (8) (12:00)

Restart on 2nd Wall after 40 Count

[41-48] Rock step, Out x2, Swivel R, Ball step 1/2 turn L, Coaster step

- 1-2 Poser PD en avant avec PDC sur D (1), revenir sur G (2)
&3 Poser PD à D (&), Poser PG à G (3)
&4 Swivel : tourner talon D vers PG (&), tourner talon D vers D en gardant le PDC sur D (4)
&5-6 Poser légèrement PG à côté de PD (&), poser PD en avant (5), 1/2 tour à G en gardant le PDC sur D (6) (6:00)
- Option : remplacer le Step 1/2 tour avec Tic Tac turn : Poser PD en avant (5), tourner talon G vers PD avec 1/4 de tour à G (&), tourner talon D vers D avec 1/4 de tour à G en gardant le PDC sur D (6) (6:00)
7&8 Poser PG en arrière (7), poser PD à côté de PG (&), poser PG en avant (8)

Fin de la Dance : sur le 7ème mur, danser les 34 comptes et terminer face à 12:00 avec le 1/4 de tour à G,
Step point
