

Someday (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Easy Intermediate

Chorégraphe: Syndie BERGER (FR) - Août 2020

Musique: Someday - Kygo & Zac Brown



Intro : 16 temps

SECT-1 SLIDE STEP SIDE - DRAG - BEHIND-SIDE-CROSS - SIDE ROCK WITH ¼ TURN - FULL TURN

- 1 - 2 Faire un grand pas à D - Glisser le PG jusqu'au PD
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 Poser PD à D - Revenir sur PG en faisant ¼ de tour à G (face 9:00)
- 7 - 8 Reculer PD en faisant ½ tour à G (3:00) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 9:00)

**** NOTE : Sur les comptes 7-8, vous pouvez remplacer le full turn par 2 pas en avant D-G**

SECT-2 ROCK STEP FORWARD - SIDE ¼ TURN - POINT & SNAP FINGERS - ROLLING VINE WITH BRUSH/SWEEP

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG en faisant un arc de cercle avec le bras D de bas en haut
- 3 - 4 Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 12:00) - Pointer PG à G et finir l'arc de cercle avec le bras D et snap D en bas à D
- 5 - 6 Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 9:00) - Reculer PD en faisant ½ tour à G (face 3:00)
- 7 - 8 Poser PG à G en faisant ¼ de tour (face 12:00) - Tout en faisant un rondé D de l'arrière vers l'avant frotter le sol avec la plante D

**** NOTE : Sur le compte 4, la jambe G est tendue et le genou D est plié (pdc à D)**

SECT-3 CROSS POINT TWICE - JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G
- 3 - 4 Croiser PG devant PD - Pointer PD à D
- 5 - 6 Croiser PD devant PG - Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (face 3:00)
- 7 - 8 Poser PD à D - Avancer PG

SECT-4 AND OUT-OUT - HEEL BOUNCES X3 - SAILOR STEP - SAILOR STEP WITH ¼ TURN

- & 1-2 Poser PD à D (&) - Poser PG à G - Lever les talons du sol en pliant légèrement les genoux puis reposer
- 3 - 4 Lever les talons du sol 2 fois puis reposer (pdc à G sur 4)
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG - Poser PG à G (&) - Poser PD à D
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D en faisant ¼ de tour à G (face 12:00) (&) - Avancer légèrement PG

SECT-5 FIGURE OF 8

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) - Avancer PG
- 5 - 6 Pivoter ½ tour à D (face 9:00) - Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (face 12:00)
- 7 - 8 Croiser PD derrière PG - Avancer PG en faisant ¼ de tour à G (face 9:00)

SECT-6 STEP - HOLD - BALL STEP - HITCH - POINT BACK - ½ TURN - COASTER STEP

- 1 - 2 Avancer PD - Pause (hold)
- &3-4 Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD - Lever genou G (hitch)
- 5 - 6 Pointer PG derrière - Pivoter ½ tour à G en gardant le poids du corps à D (face 3:00)
- 7 & 8 Reculer PG - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG

SECT-7 STEP IN DIAGONALE - TOUCH CLAP (TWICE) - STEPS BACK TWICE - COASTER STEP

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale avant D - Toucher plante PG à côté PD et frapper dans les mains

- 3 - 4 Avancer PG en diagonale avant G - Toucher plante PD à côté PG et frapper dans les mains
5 - 6 Reculer PD - Reculer PG
7 & 8 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD

SECT-8 SCUFF/SWEEP - SIDE - CROSS ROCK BACK - BEHIND - ¼ TURN - TRIPLE STEP FORWARD

- 1 - 2 Frapper talon G vers l'avant en faisant un rondé (sweep) de l'avant vers l'arrière - Poser PG à G
3 & 4 Croiser PD derrière PG - Revenir sur PG (&) - Poser PD à D
5 - 6 Croiser PG derrière PD - Avancer PD en faisant ¼ de tour à D (face 6:00)
7 & 8 Pas chassé G-D-G en avant

Reprendre la danse du début et Souriez !!!

**** TAG: A la fin du 3ème mur (face 6:00), ajoutez 8 temps :**

ROCKING CHAIR - STEP ½ TURN TWICE

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG
3 - 4 Reculer PD - Revenir sur PG
5 - 6 Avancer PD - Pivoter ½ tour à G (12:00)
7 - 8 Avancer PD - Pivoter ½ tour à G (6:00)

**** Contact : petitesyndie@hotmail.fr**

**** Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »
