

All The Good Ones Are (fr)

COPPERKNOB
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice / intermédiaire

Chorégraphe: Maëva MEYER (FR) - Février 2021

Musique: All The Good Ones Are - Brothers Osborne



Introduction : 16 comptes.

[1-8] : POINT R FORWARD ; TOGETHER ; POINT L FORWARD ; TOGETHER ; KICK BALL CROSS R x2

- 1-2 Pointer PD devant (1)- Rassembler PD à côté PG (2)
- 3-4 Pointer PG devant (3)- Rassembler PG à côté PD (4)
- 5&6 Kick PD (5)- Ball PD à côté PG (&)- Cross PG devant PD (6)
- 7&8 Kick PD (7)- Ball PD à côté PG (&)- Cross PG devant PD (8)

[9-16] : ¼ TURN ; SIDE L ; CROSS SHUFFLE ; SLIDE TO L ; BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 ¼ tour à gauche et PD derrière (1)- Poser PG à gauche avec PDC (2)

→ICI : TAGS et RESTARTS aux murs 3 et 7 à 3 heures.

- 3&4 Croiser PD devant PG (3)- Poser PG à gauche (&)- Croiser PD devant PG (4)
 - 5-6 Faire un grand pas PG à gauche (5)- glisser PD vers PG (6)
- ICI : TAG et RESTART au mur 5 à 3 heures.
- 7&8 Croiser PD derrière PG avec PDC (7)- Poser PG à gauche avec PDC (&)- Croiser PD devant PG avec PDC (8)

[17-24] : POINT L ; TOGETHER ; POINT R ; TOGETHER ; SAILOR STEP L ; SAILOR STEP R

- 1-2 Pointer PG à gauche (1)- Rassembler PG à côté PD (2)
- 3-4 Pointer PD à droite (3)- Rassembler PD à côté PG (4)
- 5&6 Croiser PG derrière PD (5)- Poser PD à droite (&)- Poser PG à gauche avec PDC (6)
- 7&8 Croiser PD derrière PG (7)- Poser PG à gauche (&)- Poser PD à droite avec PDC (8)

[25-32] : CROSS L ; POINT R ; CROSS R ; POINT L ; JAZZ BOX ½ TURN ; TOUCH PD

- 1-2 Croiser PG devant PD (1)- Pointer PD à droite (2)
- 3-4 Croiser PD devant PG (3)- Pointer PG à gauche (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5)- ¼ tour à gauche et PD derrière
- 7-8 ¼ tour à gauche et PG devant (7)- Touch PD à côté PG (8)

TAGS/ RESTARTS:

Faire 2 stomp'up PD à côté du PG puis recommencer la danse au début.

KEEP IT FUN !!!!

Lexique :

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : Poids Du Corps