

# There's Footprints On The Moon (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Guillaume Roussel (FR) - Février 2021

Musique: Footprints on the Moon - Emerson Drive



Je dédie cette chorégraphie et sa musique pleine d'espoir à toutes les personnes qui suivent mes cours en direct sur Facebook et à mon club mais aussi à toutes les personnes touchées de près comme de loin par la COVID, aux héros de cette crise, les personnes qui nous ont quittés et à mes grands-pères.

## Section 1 WALK (X2), STEP, PIVOT, STEP, R MAMBO FORWARD, COASTER STEP .

- 1 - 2 Pas PD devant - Pas PG devant
- 3 & 4 Pas PD devant - ½ tour à G - Pas PD devant (06:00)
- 5 & 6 Rock Mambo avant G : Rock du PG devant - Retour du PdC sur le PD - PG à côté du PD
- 7 & 8 Coaster Step arrière D : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## Section 2 WIZARD FORWARD L & R, R VAUDEVILLE WITH ¼ TURN LEFT, L VAUDEVILLE .

- 1 - 2 & Dorothy Step G : PG dans la diagonale avant G - Lock PD derrière le PG - PG dans la diagonale avant D
- 3 - 4 & Dorothy Step D : PD dans la diagonale avant D - Lock PG derrière le PD - PD dans la diagonale avant G
- 5 & 6 Vaudeville à D avec ¼ tour à G : Croiser PG devant le PD - ¼ de tour à G + PD à D - Talon PG dans la diagonale avant G (03 :00)
- & 7 & 8 Vaudeville à G : PG à côté du PD - Croiser PD devant le PG - PG à G - Talon PD dans la diagonale avant D

## Section 3 TOGETHER, ¼ TURN RIGHT + SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, R MAMBO WITH ½ TURN R, STEP, LOCK, STEP .

- & 1 - 2 PD à côté du PG - ¼ tour à D + Rock PG à G - Retour PdC sur PD (06:00)
- 3 & 4 PG derrière le PD - PD à D - PG croisé devant le PD
- 5 & 6 Rock Mambo avant D avec ½ tour à D : Rock du PD devant - ½ tour à D + Retour du PdC sur le PG - PD devant (12:00)
- 7 & 8 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant

Option si vraiment ça tourne trop (malgré l'option de la section suivante) : Remplacer les comptes 5 à 8 par Rock Mambo avant D - Step Lock Step en arrière et les comptes 1-2 de la section suivante par Rock Step arrière D (puis les deux pas en avançant de l'option suivante)

## Section 4 STEP FORWARD, PIVOT, FULL TURN, R MAMBO, COASTER STEP .

- 1 - 2 PD devant - Tourner ½ à G + PdC sur PG (06 :00)
- 3 - 4 Full Turn sur 2 pas : ½ tour à G + PD derrière - ½ tour à G + PG devant
- 5 & 6 Rock Mambo avant D : Rock du PD devant - Retour du PdC sur le PG - PD derrière
- 7 & 8 Coaster Step arrière G : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Option pour ceux qui ne peuvent pas tourner : Remplacer le full turn par 2 pas en avançant  
Restart ici au 5ème Mur

## Section 5 SWAY R & L, ¼ TURN R + SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE .

- & 1 - 2 PD à D + Sway à D - Sway à G
- 3 & 4 Triple Step à D avec ¼ tour à D : ¼ tour à D + PD devant - PG à côté du PD - PD devant (09:00)
- 5 - 6 Side Rock PG à G : PG à G - Retour PdC sur PD
- 7 & 8 Cross Shuffle PG devant le PD : Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant le PD

## Section 6 TOE R, ¼ TURN R + STEP, TOE, HEEL, HEEL, STEP, PIVOT, OUT OUT IN IN .

- 1 & 2 Pointe PD à D - ¼ tour à D + PD à côté du PG - Pointe du PG à G (12:00)

- & 3 & 4      PG à côté du PD - Talon PD dans diagonale avant D - PD à côté du PG - Talon PG dans diagonale avant G
- & 5 - 6      PG à côté du PD - PD devant - Pivot ½ tour à G + PdC sur PG (06:00)
- & 7 & 8      PD à D - PG à G - PD au centre - PG à côté du PD (crier « EH » sur les murs 1 et 3)
- Option sur les fins de couplets (Murs 1 et 3) en remplaçant les comptes &7&8 par :**
- 7 - 8      PD à côté du PG - Jump sur place des deux pieds en criant « EH »

**Reprendre au début avec le sourire**

**N'hésitez pas à nous/me contacter si vous avez appris la chorégraphie et/ou si vous l'avez filmée, ça fait toujours plaisir d'avoir des retours en tant que chorégraphe.**

**Last Update -31 Jan. 2022-R2**

---