

Hallelujah sing Hallelujah (de)

Compte: 96

Mur: 4

Niveau: Phrased Improver

Chorégraphe: Claudia Arndt (DE) - Februar 2021

Musique: It's A Beautiful Life (Hallelujah) - Sarah Jane Scott



Teil : A, B, Brücke, C, B, A, B, B, B, B, A, Brücke, C, B, B (Counts : A=32, B=32, C=32)

Start: Tanz beginnt mit Gesang

Teil: A

Section 1 - Cross fwd. , Point, Cross fwd. , Point , Cross fwd. , Point , Drag,

- 1-2 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen,
- 3-4 LF kreuzt vor dem RF, RF zur rechten Seite und mit der Fußspitze auftippen,
- 5-6 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen,
- 7-8 LF an den RF heranziehen,

Section 2 - Chasse (r) , Rock back, Step Turn ½ , Shuffle fwd.

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen,
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an die rechte Hacke heranziehen, LF Schritt nach vorn,

Section 3 - Cross fwd. , Point, Cross fwd. , Point , Cross fwd. , Point , Drag,

- 1-2 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen
- 3-4 LF kreuzt vor dem RF, RF zur rechten Seite und mit der Fußspitze auftippen
- 5-6 RF kreuzt vor dem LF, LF zur linken Seite und mit der Fußspitze auftippen
- 7-8 LF an den RF heranziehen.

Section 4 - Chasse (r) , Rock back, Step Turn ½ , Shuffle fwd.

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
- 5-6 LF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen,
- 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an die rechte Hacke heranziehen, LF Schritt nach vorn,

****2 Brücke: Ende des 3. Teil A auf 03:00 Uhr**

Teil: B

Section 1 - Chasse (r) , Rock back, Recover, Chasse (l) , Rock back, Recover,

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts,
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF,
- 5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links,
- 7-8 RF Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF,

Section 2 - 2x Lindy Shuffle fwd. (r,l), Rocking Chair,

- 1&2 RF Schritt nach vorne - LF an den RF heransetzen - RF Schritt nach vorne,
- 3&4 LF Schritt nach vorne - RF an den LF heransetzen - LF Schritt nach vorne,
- 5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF,
- 7-8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF,

Section 3 - Side Rock, Recover, Cross Shuffle (l) , Side Rock, Recover, Cross Shuffle (r) ,

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF,
- 3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen,
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF,

7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen,

Section 4 - Side Rock, Recover, Cross Shuffle (l), Hinge Turn ½ , Cross Shuffle (r),

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF,

3&4 RF über LF kreuzen - LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen,

5-6 LF Schritt nach links, ½ Drehung über die rechte Schulter, Gewicht auf dem RF,

7&8 LF über RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen,

***1 Brücke: Ende des 1. Teil B auf 06:00 Uhr**

Teil: C

Section 1 - Step fwd. (diag. r), Touch l with Clapping Hands, Step fwd. (diag. l), Touch r with Clapping Hands

1-2 RF Schritt nach vorne (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,

3-4 LF Schritt nach vorne (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

5-6 RF Schritt nach vorne (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,

7-8 LF Schritt nach vorne (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

Section 2 - Step Back (diag. r), Touch l with Clapping Hands, Step Back (diag. l), Touch r with Clapping Hands,

1-2 RF Schritt zurück (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,

3-4 LF Schritt zurück (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

5-6 RF Schritt zurück (leicht diagonal), LF neben dem RF auftippen und in die Hände klatschen,

7-8 LF Schritt zurück (leicht diagonal), RF neben dem LF auftippen und in die Hände klatschen,

Section 3 - 2x Step Side (r), 2x Step Side (l),

1-2 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heransetzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF an den RF heransetzen

5-6 LF Schritt nach links, RF an den LF heransetzen

7-8 LF Schritt nach links, RF an den LF heransetzen

Section 4 - Side Touch (r), Side Touch (l), 2x ½ Turn, Recover, Together,

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben dem RF auftippen,

3-4 LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen,

5-6 ½ Drehung links auf RF abstellen, Gewicht zurück auf LF,

7-8 ½ Drehung links auf RF abstellen, LF an RF heransetzen,

Ende - Nach dem 8. Teil B, tanze

Cross fwd., hold, Cross fwd., Hold, ½ Turn (l), Hold

1-2 RF Schritt nach vorne dabei RF über LF kreuzen, Halten

3-4 LF Schritt nach vorne dabei LF über RF kreuzen, Halten

5-6 ½ Drehung links, Gewicht auf LF, RF neben LF leicht angewinkelt, Halten,

Brücke / Tag

Side Touch (r), ¼ Turn (r), Side Touch (r),

1-2 RF Schritt nach rechts, LF - Ballen neben dem RF auftippen

3-4 ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt nach links, RF - Ballen neben dem LF auftippen

Viel Spaß beim Tanzen, und immer dabei immer schön lächeln.

E-Mail: claudia.arndt@web.de

