

The Burning Heart (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - Février 2021

Musique: The Burning Heart - Lee Kernaghan : (Remastered)



PAS EN AVANT, SCUFF EN AVANT, PAS EN AVANT, SCUFF EN AVANT, ROCK PAS EN AVANT, ROCK PAS EN ARRIÈRE.

1-2-3-4 PD devant, scuff PG devant, PG devant, scuff PD devant,
5-6-7-8 rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière, revenir appui PG

TOE STRUT AVANT, TOE STRUT AVANT, PAS PIVOT 1/2 TOUR VERS LA GAUCHE, PAS DROITE AVANT, PAS GAUCHE SCUFF

1-2-3-4 pointe PD devant, baisser talon PD avec PDC, pointe PG devant, baisser talon PG avec PDC
5-6-7-8 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche avec PDC PG, PD devant, Scuff PG devant

STEP LOCK PAS EN AVANT, SCUFF, STEP LOCK PAS EN AVANT, SCUFF

1-2-3-4 PG devant, lock PD croisé derrière PG avec PDC, PG devant, scuff PD devant
5-6-7-8 PD devant, lock PG croisé derrière PD avec PDC, PD devant, scuff PG devant

ROCK PAS 1/2 TOUR VERS LA GAUCHE, PAS AVANT, MAINTENIR, ROCK PAS 1/2 TOUR VERS LA DROITE, PAS AVANT, MAINTENIR

1-2-3-4 rock step PG devant, revenir appui PD, 1/2 tour à gauche avec PG devant, pause
5-6-7-8 rock step PD devant, revenir appui PG, 1/2 tour à droite avec PD devant, pause

**2ème TAG, ici : sur le mur 5. (On sera à 6 heures) et RESTART

TAG : ROCK STEP BEHIND, ROCK STEP TO THE RIGHT, 3 TWISTS HELL, POINT, HELL, STOMP appui prendre PG avant de faire le tag

1-2-3-4 rock step PD derrière, revenir appui PG, rock step PD à droite, revenir appui PG
5-6-7-8 talon intérieur PD vers la gauche, pointe PD intérieure vers la gauche, talon intérieur PD vers la gauche, stomp PD à côté du PG

VYNE À GAUCHE, TOUCHE, RETOUR, RETOUR, RETOUR, ENFER EN AVANT

1-2-3-4 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG
5-6-7-8 recule PD, recule PG, recule PD, talon PG devant

STEP BEHIND, HELL, POINT, STOMP, SWIVEL, SWIVEL :

1-2-3-4 PG derrière, talon PD devant, pointer PD derrière, stomp PD à côté du PG
5-6-7-8 pivoter les 2 talons à droite, revenir au centre PDC sur les pointes x 2

BOÎTE DE RUMBA MODIFIÉE EN AVANT À DROITE, MAINTENIR, BOÎTE DE RUMBA MODIFIÉE EN AVANT À GAUCHE, MAINTENIR :

1-2-3-4 PD à droite, assembleur PG à côté du PD, PD devant, pause
5-6-7-8 PG à gauche, assembleur PD à côté du PG, PG devant, pause

PAS DROITE AVANT, PIVOT 1/2 TOUR A GAUCHE, PAS DROITE AVANT, PIVOT 1/2 TOUR A GAUCHE, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH :

1-2-3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche avec PDC, PD devant, pivot 1/2 tour à gauche avec PDC,
5-6-7-8 PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD, PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG.

*1er TAG, ici : à la fin du 2ème mur à midi.

TAG : ROCK STEP DERRIERE, ROCK STEP VERS LA DROITE, 3 TWISTS TALON, POINTE, TALON, STOMP

1-2-3-4 rock step PD derrière, revenir appui PG, rock step PD à droite, revenir appui PG

5-6-7-8 talon intérieur PD vers la gauche, pointe PD intérieure vers la gauche, talon intérieur PD vers la gauche, stomp PD à côté du PG

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

Contact : daillyveronique@yahoo.fr

Dernière mise à jour - 5 mars 2021
