

Long Way Round (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - Janvier 2021

Musique: Long Way 'round (feat. Ashleigh Dallas) - Luke O'Shea



Introduction : 16 comptes

#1) BACK, BACK, BACK, POINT, MONTEREY 1/4 TURN, MONTEREY 1/2 TURN

1-2-3-4 recule PD, recule PG, recule PD, pointer PG à gauche
5-6 assembler PG à côté du PD avec un pivot 1/4 de tour à gauche, pointer PD à droite,
7-8 assembler PD à côté du PG avec un pivot 1/2 tour à droite, pointer PG à gauche

#2) WEAVE TO THE RIGHT POINT, BEHIND, SIDE 1/4 TURN, WALK, WALK

1-2-3-4 croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, pointer PD à droite
5-6-7-8 croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant, marche PD devant, marche
 PG devant

RESTART ICI : au 3ème mur. On sera sur le mur de midi.

#3) STEP RIGHT, TOUCH POINT TO THE SIDE, TOUCH POINT FORWARD, TOUCH POINT LEFT, SAILOR STEP WITH 1/4 TURN TO THE LEFT, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN TO THE LEFT

1-2-3-4 PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD, toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à gauche
5 & 6-7-8 plante PG croisée derrière PD 1/4 de tour à gauche avec plante PD à droite, PG légèrement devant avec PDC, PD devant, pivoter 1/4 de tour à gauche.

#4) JAZZ BOX CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2-3-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG croisé devant PD
5-6-7-8 PD à droite, toucher pointe PG* à côté PD, PG à gauche, toucher pointe PD* à côté PG
(*option : faire un snap chaque main lorsque touche pointe PG (6) et touche pointe PD (8))

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps.

Contact : daillyveronique@yahoo.fr