

Yours Alone (es)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Angela Jiménez (ES), Angels Coma (ES), Maria Jesús Sanmartín (ES) & Pilar Rubín (ES) - Enero 2021

Musique: Yours Alone - Wade Bowen : (Album: Solid Ground - 2018)



Intro: 32 Bpm:

Font d'Informació: Pilar Rubín

Full redactat per: Xavier Badiella

[1-8]: Right Long **SIDE, DRAG, Left Back ROCK STEP, Left KICK BALL CROSS, SIDE, TOGETHER.**

- 1 Pas llarg a la dreta peu dret
- 2 Arrossegat peu esquerre fins al costat del peu dret
- 3 Pas enrere peu esquerre
- 4 Retornar el peu sobre el peu dret
- 5 Kick esquerre endavant en diagonal a l'esquerra
- & Pas esquerre al costat del peu dret
- 6 Cross peu dret per davant de l'esquerre
- 7 Pas a l'esquerra peu esquerre
- 8 Pas dret al costat del peu esquerre

[9-16]: Right **MONTEREY TURN, Right JAZZ BOX.**

- 1 Touch punta dreta a la dreta
- 2 ½ volta dreta, pas dret al costat del peu esquerre (6:00)
- 3 Touch punta esquerre a l'esquerra
- 4 Pas esquerre al costat del peu dret
- 5 Cross peu dret per davant de l'esquerre
- 6 Pas enrere peu esquerre
- 7 Pas a la dreta peu dret
- 8 Pas esquerre al costat del peu dret

[17-24]: Right Back **TOE, ½ TURN, Left KICK BALL CHANGE, Left ROCK STEP, SAILOR STEP ¼ TURN.**

- 1 Touch punta dreta enrere
- 2 ½ volta dreta, pes sobre el peu dret (12:00)
- 3 Kick esquerre endavant
- & Pas esquerre al costat del peu dret
- 4 Pas dret a lloc
- 5 Pas endavant peu esquerre
- 6 Retornar el peu sobre el peu dret
- 7 ¼ volta esquerra, pas esquerre per darrere del dret (9:00)
- & Pas a la dreta peu dret
- 8 Pas a l'esquerra peu esquerre

[25-32]: Right **SHUFFLE, Left Back SHUFFLE, Right GRAPEVINE.**

- 1 Pas endavant peu dret
- & Pas endavant peu esquerre, prop del dret
- 2 Pas endavant peu dret
- 3 Pas enrere peu esquerre
- & Pas enrere peu dret, prop de l'esquerre
- 4 Pas enrere peu esquerre
- 5 Pas a la dreta peu dret
- 6 Pas esquerre per darrere del dret

- 7 Pas a la dreta peu dret
- 8 Pas esquerre al costat del peu dret

TORNAR A COMENÇAR

RESTARTS: Durant la tercera i vuitena parets (3^a i 8^a), ballar fins el count 16 i reiniciar el ball de nou (estaràs mirant a les parets de les 12:00 i les 6:00 respectivament)

TAG: Al final de cinquena paret (5^a), afegir aquets 10 counts extres i reiniciar el ball de nou (estaràs mirant a la paret de les 6:00).

[1-10]: Right STEP, TOGETHER, HEEL SPLITS, Left STEP TURN X 2, Right Back TOE X 2.

- 1 Pas endavant peu dret
- 2 Pas esquerre al costat del peu dret
- 3 Separar ambdós talons alhora
- 4 Ajuntar ambdós talons alhora
- 5 Pas endavant peu dret
- 6 ½ volta esquerra, pes sobre el peu esquerre
- 7 Pas endavant peu dret
- 8 ½ volta esquerra, pes sobre el peu esquerre
- 9 Touch punta dreta enrere
- 10 Touch punta dreta enrere

RESTART & TAG: Durant la desena paret (11^a) ballar fins el count 24 i afegir aquest 8 counts i reiniciar el ball de nou (estaràs mirant a la paret de les 9:00)

[1-4]: Right & Left Forwd and Back "K" STPES.

- 1 Pas endavant peu dret en diagonal a la dreta
- 2 Touch esquerre al costat del peu dret
- 3 Pas enrere peu esquerre en diagonal a l'esquerra
- 4 Touch dret al costat de l'esquerra
- 5 Pas enrere peu dret en diagonal a la dreta
- 6 Touch esquerre al costat del peu dret
- 7 Pas endavant peu esquerre en diagonal a l'esquerra
- 8 Touch dret al costat del peu esquerre

ENDING: La darrera paret que s'inicia a les 12:00, la quinzena (15^a), ballar els 8 primers counts, si volem acabar a les 6:00, afegirem, punta dreta per darrere del peu esquerre, ½ volta dreta amb pes sobre el peu dret per saludar en aquesta paret.

Submitted by - J. Andreu Sanchez Fernandez: jasf02@telefonica.net
