

Enjoy Dance (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Débutant + +



Chorégraphe: Montana Country Show (FR) - Janvier 2021

Musique: Renegade - Tim McGraw

Alt. Musique:-

"Goodbye in telluride" Dierks Bentley

"Every week's got a friday" High Valley (plus lent)

Musique Moderne : "Buena suerte" de Pedro Capo

Intro : 16T pour les 3 musiques

Toujours se rapporter aux vidéos pour apprendre le Montana Style, la fiche est créée par le Montana France pour s'adapter aux clubs pratiquants le style traditionnel, mais ça ne remplace pas l'efficacité des vidéos, surtout pour les gestes fait avec le haut du corps.

Passage avec le chapeau (possible sans) et gestuelle = en jaune

(1-8) Welcome, Rock step, Full turn, Rock step syncopated, Cross point

1&2 PD à D (pointe vers l'extérieur) écarter les bras et regard à D, revenir sur PG regard à 12H, PD à côté du PG sans PDC frapper les mains devant soi avec les bras tendus

3-4 PD derrière, revenir sur PG

5-6 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant 6H-12H

7&8 PD à D faire le tour de l'horloge avec l'index et le majeur, revenir sur le PG, pointe PD croisé derrière PG index et majeur dirigé vers PD avec le regard

(9-16) Triple step, Side, Heel, Side, Cross, ¼ turn & Frwd, Point, Back, Point

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

&3&4 PG à G, talon D en diagonal D, PD à D, croiser PG devant PD

5-6 ¼ de tour à D et PD devant, pointe PG devant 3H faire passer bras G devant soi au niveau de la poitrine (main D dirigé vers la D)

7-8 PG derrière bras G dans le dos (main G en bas du dos), pointe PD derrière se pencher vers l'avant et main D prend le chapeau sur le côté

(17-24) Frwd, Hitch, ¼ turn & Side, Stamp, Heel, Together, Heel, Together, Coasteur staup

1-2 PD devant enlever le chapeau, lever genou G toucher le genou G avec le chapeau

(si pas de chapeau, toucher le genou G avec la main D)

3-4 ¼ de tour à G et PG à G enlever le bras G du dos, frapper PD à côté du PG (sans PDC) 12H - remettre le chapeau sur la tête

5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

7&8 PD devant, PG à côté du PD, glisser (sur les pointes) OU sauter pieds joints en arrière

(25-32) (Heel x2, Together) R&L, Heel, Flick & Slap, Heel, (Hook, Side) R&L

1-2& Talon D devant, talon D en diagonal D, PD à côté du PG

3-4& Talon G devant, talon G en diagonal G, PG à côté du PD

5&6 Talon D devant, toucher le talon PD avec la main D sur la D (genou D plié), talon D devant

&7&8& Lever PD devant jambe G (genou D plié), PD à D, lever PG devant jambe D (genou G plié), PG à G