

Make This Place Your Home (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN METZ

Compte: 80

Mur: 2

Niveau: Phrased Intermediate

Chorégraphe: Florian Schülke (DE) - 10 Januar 2021

Musique: Home - Phillip Phillips : (Album: The World from the Side of the Moon)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: A, Tag; A, Tag; BBB; A, Tag; BBB

Part/Teil A (2 wall)

A1: Rock back, ½ turn l/sweep forward, cross, sweep forward, shuffle across

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

A2: Rock side, rock back-jump back-touch-jump back-touch 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6 Sprung nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7&8 Wie &5&6

A3: Back-rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back, ¼ turn l/point, hold

- 1-2 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (9 Uhr)

A4: Cross, side, cross, point, cross, pivot ¼ r, pivot ¼ r, kick

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Schritt nach links mit links (aufrichten)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Linke Fußspitze links auftippen (aufrichten)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 1x heben und senken) (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 1x heben und senken) - Rechten Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)

A5: & cross, point, step, pivot ¼ l-jump forward-touch-jump forward-touch 2x

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- &5 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- &6 Sprung nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7&8 Wie &5&6

A6: & rock forward, shuffle back turning ½ l, rocking chair

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

B1: Rock across, chassé r, cross-side-behind-side-rock across

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

B2: Point, touch back, point, $\frac{1}{4}$ Monterey turn l, $\frac{1}{4}$ paddle turn l, cross, point

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 $2x \frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

B3: Cross, side, behind-side-heel & l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

B4: Cross, point, behind, point, cross, point, touch, point

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Tag/Brücke (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

T1-1: Cross, back, $\frac{1}{2}$ turn r, touch/snap, step, $\frac{1}{2}$ turn l, back, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/mit beiden Händen schnippen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

T1-2: & rock back, shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, reverse coaster step

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

T1-3: Rock back, kick-ball-point & point & point

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
 - &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 - &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
-