

Volarà (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHETS

Compte: 192

Mur: 1

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: Angéline Fourmage (FR) - 1 Janvier 2021

Musique: Volara - Bernardo Lafonte



Début : 5s. (au tambour)

Intro-A-B-C-D-A-B-C-D-E-C-F-A-B-C-D-C-F

Intro : 32 comptes

[1-8] R Step Side (with arms up), together

1-7 PD à D avec bras en Haut (à droite)

8 PD à côté PG Baissez vos bras

[9-16] R Step Side (with arms up), together

1-7 PG à G avec bras en Haut (à gauche)

8 PG à côté PD Baissez vos bras

[17-24] Step Back, Hold, Step Back, Hold, Step Back, Hold, Step Back, Hold (*Option : with arms up)

1-2 PD Arrière, Pause

3-4 PG Arrière, Pause

5-6 PD Arrière, Pause

7-8 PG Arrière, Pause

[25-32] Step FW, Hold, Step FW, Hold, Step FW, Hold, Step FW, Hold (*Option : with arms up)

1-2 PD DEVANT, Pause

3-4 PG DEVANT, Pause

5-6 PD DEVANT, Pause

7-8 PG DEVANT, Pause

Partie A : 32 comptes

[1-8] V-Step ¼ R (*Option : with arms up)

1-2 PD DEVANT à D, Pause

3-4 PG DEVANT à D, Pause

5-6 Faire ¼ D avec PD Arrière, Pause

7-8 PG à côté PD, Pause

[9-16] V-Step ¼ R (*Option : with arms up)

1-2 PD DEVANT à D, Pause

3-4 PG DEVANT à D, Pause

5-6 Faire ¼ D avec PD Arrière, Pause

7-8 PG à côté PD, Pause

[17-24] V-Step ¼ R (*Option : with arms up)

1-2 PD DEVANT à D, Pause

3-4 PG DEVANT à D, Pause

5-6 Faire ¼ D avec PD Arrière, Pause

7-8 PG à côté PD, Pause

[25-32] V-Step ¼ R (*Option : with arms up)

1-2 PD DEVANT à D, Pause

3-4 PG DEVANT à D, Pause

5-6 Faire ¼ D avec PD Arrière, Pause

7-8 PG à côté PD, Pause

Partie B : 32 comptes

[1-8] Chassé R, Chassé L, Chassé R, Chassé L (* Option : with arms up),

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G

5&6 PD à D, PG à côté PD, PD à D

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

[9-16] Rock-Step, Side, Hold, Rock-Step, Side, Point, Hold (*Option : Arms)

1-2 Croisez PD devant PG, Revenir sur PG

3-4 PD à D, Pause

5-6 Croisez PG devant PD, Revenir sur PD

7-8 Pointez PG à G, Pause

[17-24] Chassé L, Chassé R, Chassé L, Chassé R (* Option : with arms up)

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG à G

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D

5&6 PG à G, PD à côté PG, PG à G

7&8 PD à D, PG à côté PD, PD à D

[25-32] Rock-Step, Side, Hold, Rock-Step, Side, Point, Hold (*Option : Arms)

1-2 Croisez PG devant PD, Revenir sur PD

3-4 PG à G, Pause

5-6 Croisez PD devant PG, Revenir sur PG

7-8 Pointez PD à D, Pause

Partie C : 32 comptes

[1-8] Weave, Touch, Diagonal, together

1-2 PD à D, Croisez PG devant PD

3-4 PD à D, Croisez PG derrière PD

5-6 PD à D, Touchez PG à côté PD

7-8 PG DEVANT en diagonale G, PD à côté PG

[9-16] Weave, Touch, Diagonal, together

1-2 PG à G, Croisez PD derrière PG

3-4 PG à G, Croisez PD devant PG

5-6 PG à G, Touchez PD à côté PG

7-8 PD DEVANT en diagonale D, PG à côté PD

[17-24] 8 Rolls

1-2 PD à D, Croisez PG derrière PD

3-4 Faire ¼ D avec PD DEVANT, PG DEVANT

5-6 Faire ½ D, Faire ¼ D avec PG à G

7-8 Croisez PD derrière PG, PG à G

[25-32] Jazz-Box, Jazz-Box

1-2 Croisez PD devant PG, PG Arrière

3-4 PD à D, Croisez PG devant PD

5-6 Croisez PD devant PG, PG Arrière

7-8 PD à D, Croisez PG devant PD

Partie D : 32 comptes

[1-8] Triple-Step, Triple-Step, Stomp-Up, Stomp up, Stomp-Up, Together (* Option : with arms)

1&2 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT

3&4 PG DEVANT, PD à côté PG, PG DEVANT
5-6 Stomp-En Haut à D, Stomp en Haut PD à côté PG
7-8 Stomp-En Haut à D, PD à côté PG

[9-16] Triple-Step, Triple-Step, Stomp-Up, Stomp up, Stomp-Up, Together (* Option : with arms up)

1&2 PG DEVANT, PD à côté PG, PG DEVANT
3&4 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT
5-6 Stomp-En Haut à G, Stomp en Haut PG à côté PD
7-8 Stomp-En Haut à G, PG à côté PD

[17-24] Chassé ¼ R, Triple-Step, Rocking-Chair

1&2 PD à D, PG à côté PD, Faire ¼ D avec PD DEVANT
3&4 PG DEVANT, PD à côté PG, PG DEVANT
5-6 PD DEVANT, Revenir sur PG
7-8 PD Arrière, Revenir sur PG

[25-32] Triple-Step, Triple-Step, Pivot 1/8 L, Pivot 1/8 L

1&2 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT
3&4 PG DEVANT, PD à côté PG, PG DEVANT
5-6 PD DEVANT, Pivot 1/8 G (PdC en PG)
7-8 PD DEVANT, Pivot 1/8 G (PdC en PG)

Partie E : 32 comptes

[1-8] Rock-Step, Together, Hold, Rock-Step, Together, Hold

1-2 PD DEVANT, Revenir sur PG
3-4 PD à côté PG, Pause
5-6 PG Arrière, Revenir sur PD
7-8 PG à côté PD, Pause

[9-16] Rock-Step, Together, Hold, Rock-Step, Together, Hold

1-2 PD à D, Revenir sur PG
3-4 PD à côté PG, Pause
5-6 PG à G, Revenir sur PD
7-8 PG à G, Pause

[17-24] Side, Cross, Side, kick, Side, Cross, Side, Kick

1-2 PD à D, Croisez PG devant PD
3-4 PD à D, Kick PG en diagonale G
5-6 PG à G, Croisez PD devant PG
7-8 PG à G, Kick D en diagonale D

[25-32] Side, Hold, Touch, Hold, Side, Hold, Touch, Hold (*Option Shimmy)

1-2 PD à D, Pause (ou Shimmy)
3-4 Touchez PG à côté PD, Pause
5-6 PG à G, Pause (ou Shimmy)
7-8 Touchez PD à côté PG, Pause

Partie F : 32 comptes

[1-8] Paddle-Turn ½ L, Slap, Clap, Slap, Clap

1-4 Paddle-Turn ½ G
5-6 Slap sur vos cuisses avec vos 2 mains, Clap
7-8 Slap sur vos cuisses avec vos 2 mains, Clap

[9-16] Paddle-Turn ½ L, Slap, Clap, Slap, Clap

1-4 Paddle-Turn ½ G

- 5-6 Slap sur vos cuisses avec vos 2 mains, Clap
7-8 Slap sur vos cuisses avec vos 2 mains, Clap

[17-24] Side, Heel, Side, Heel, Rolling-Vine, Touch

- 1-2 PD à D, Touchez Talon G DEVANT
3-4 PG à G, Touchez Talon D DEVANT
5-6 Faire $\frac{1}{4}$ D avec PD DEVANT, Faire $\frac{1}{2}$ D avec PG Arrière
7-8 Faire $\frac{1}{4}$ D avec PD à D, Touchez PG à côté PD

[25-32] Side, Heel, Side, Heel, Rolling-Vine, Touch

- 1-2 PG à G, Touchez Talon D DEVANT
3-4 PD à D, Touchez Talon G DEVANT
5-6 Faire $\frac{1}{4}$ G avec PG DEVANT, Faire $\frac{1}{2}$ G avec PD Arrière
7-8 Faire $\frac{1}{4}$ G avec PG à G, Touchez PD à côté PG

Smile et enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com
