

Rudolph (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Sylvie CARNOY (FR) - 16 Décembre 2020

Musique: Run Run Rudolph - Luke Bryan



#1 final au 12è mur après 12 comptes

Départ 6 x 8 temps (intro 2 x 8 temps + 4 x8 temps)

SECTION 1 - SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, KICK BALL CROSS (x2)

- 1&2 poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
3 - 4 reculer PG, retour pdc PD
5&6 kick ball cross : coup PG vers diagonale G, poser PG près de PD (sur la plante du pied),
croiser PD devant PG (pdc PD)
7&8 kick ball cross : coup PG vers diagonale G, poser PG près de PD (sur la plante du pied),
croiser PD devant PG (pdc PD)

SECTION 2 - SIDE ROCK ¼ TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, ROCK BACK & KICK LEFT

- 1 - 2 poser PG à G, ¼ tour à D retour pdc PD devant 3h
3&4 pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
5 - 6 avancer PD*, retour pdc PG * final
7 - 8 reculer PD et coup de PG devant, poser PG devant

SECTION 3 - SIDE POINT, TOGETHER, SIDE POINT, TOGETHER, SWIVET (x2) or TOE FAN (x2)

- 1 - 2 poser pointe D à D, ramener PD à côté PG (pdc PD)
3 - 4 poser pointe G à G, ramener PG à côté PD (pdc PG)
5 - 6 pivoter en même temps pointe D (pdc talon D) vers la D et talon G (pdc pointe G) vers la G,
remettre les pieds au centre (pdc PD)

***ou pivoter pointe D vers la D, revenir au centre (pdc PD)**

- 7 - 8 pivoter en même temps pointe G (pdc talon G) vers la G et talon D (pdc pointe D) vers la D,
remettre les pieds au centre (pdc PG)

***ou pivoter pointe G vers la G, revenir au centre (pdc PG)**

SECTION 4 - STEP ½ TURN, SUGAR FOOT (or WALK x2), TRIPLE STEP FORWARD, SLIDE TO THE LEFT

- 1 - 2 avancer PD, ½ tour à G (pdc PG) 9h
3 - 4 avancer PD vers la diagonale D en pivotant le talon vers la D, avancer PG vers la diagonale
G en pivotant le talon vers la G

***ou avancer PD, avancer PG**

- 5&6 avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
7 - 8 faire un grand pas PG vers la diagonale G, faire glisser PD près de PG (pdc PG)

*** Final au 12è mur, vous le commencez face à 3h, faites les 12 premiers comptes puis :**

Remplacer les temps 5-6 ROCK FORWARD de la section 2 par STEP ½ TURN LEFT : avancer PD, ½ tour à G, et terminez la section 2 face à 12h.

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule, la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>
