

# Jingle Bells for Cowboys (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY ESTHER ORSATTI

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Intermediate

**Chorégraphe:** Esther Orsatti (CH) - Dezember 2020

**Musique:** Jingle Bells (A Cowboy's Holiday) - Bellamy Brothers



## Der Tanz beginnt mit dem Gesang

### [1-8] Swivel R / Hitch L Knie / Swivel L / Hitch R Knie

- 1-4 Beide Fussfersen nach R drehen, beide Fussspitzen nach R drehen, beide Fussfersen nach R drehen, linkes Knie hochziehen.
- 5-8 R Fussfersen nach L drehen und gleichzeitig den L Fuss neben den R Fuss abstellen, beide Fussspitzen nach L drehen, beide Fussfersen nach L drehen, R Knie hochziehen.

### [9-16] Rocking chair / Step-Turn ¼ L

- 1-4 L Fussfersen wieder gerade zur Mitte drehen und gleichzeitig den R Fuss ein Schritt vorw. und den L Fuss entlasten, Gewicht wieder auf den L Fuss, R Fuss einen Schritt rückw. dabei den L Fuss entlasten, Gewicht wieder auf den L Fuss.
- 5-8 R Fuss einen Schritt vorw. und warten, eine ¼ links Drehung auf beiden Fussballen, das Gewicht auf den L Fuss und warten.

### [17-24] Vaux de Ville nach L und R

- 1-4 R Fuss kreuzt vor dem L Fuss, L Fuss einen Schritt nach L, R Fussfersen diagonal nach R vorne aufstellen, R Fuss neben den L Fuss stellen.
- 5-8 L Fuss kreuzt vor dem R Fuss, R Fuss einen Schritt nach R, L Fussfersen diagonal nach L vorne aufstellen, L Fuss neben den R Fuss stellen.

### [25-32] V-Step / Heel Splits

- 1-4 R Fuss einen Schritt nach vorne R, L Fuss mit Abstand neben den R Fuss stellen, R Fuss zurück in die Ausgangsposition stellen, L Fuss neben den R Fuss stellen.
- 5-8 beide Fersen auseinander, beide Fersen wieder zusammen, beide Fersen auseinander, beide Fersen wieder zusammen.

**Brücke: sie wird nach der 3 Wand 3 Uhr und nach der 10 Wand 6 Uhr getanzt.**

### [1-8] 2 Mal Step-T ½ L

- 1-4 R Fuss einen Schritt vorw. und warten, 1/2 L Drehung auf beiden Fussballen, Gewicht auf den L Fuss und warten.
- 5-8 Schritte wiederholen.

**Viel Freude und Spass Esti**

---