

Country Song (fr)

COPPER **NOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Martine Canonne (FR) - Novembre 2020

Musique: What's Your Country Song - Thomas Rhett



Départ : 2 x 8 comptes

[1 - 8] WALK R & L, R ANCHOR STEP, SWEEP BACK L & R, L ANCHOR BACK

1 - 2 Poser PD devant, poser PG devant

3 & 4 Poser PD derrière PG en 3ème position, revenir en appui PG, poser PD derrière

(option facile : triple step sur place)

5 - 6 Sweep & poser PG derrière, sweep & poser PD derrière

7 & 8 Poser PG derrière PD en 3ème position, revenir en appui PD, revenir en appui PG

(option facile : triple step sur place)

*** RESTART mur 3 face à 12:00 ***

[9 - 16] HEEL GRIND ¼ R w/SIDE LEFT, BEHIND-SIDE-CROSS, ¼, ¼, TRIPLE L FWD

1 - 2 Passer appui talon PD poser devant en pivotant pointe de l'intérieur vers l'extérieur avec ¼ de tour à droite, poser PG à gauche en terminant de pivoter la pointe (03:00)

3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 - 6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à côté du PG (09:00)

7 & 8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

[17 - 24] WIZARD R & L, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN

1 - 2& Poser PD devant légèrement dans la diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD devant légèrement dans la diagonale avant droite

3 - 4& Poser PG devant légèrement dans la diagonale avant gauche, croiser PD derrière PG, poser PG devant légèrement dans la diagonale avant gauche

5 - 6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7 & 8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (03:00)

[25 - 32] ¼ TRIPLE SIDE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS (SLIGHTLY), TURN ½ R, TURN ½ L RECOVER LF

1 & 2 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (06:00)

3 - 4 Poser PD derrière, revenir en appui PG

5 & 6 Coup de pied PD vers le bas, poser ball PD à côté du PG, croiser légèrement PG devant PD

7 - 8 ½ tour à droite en passant appui PD (12:00), ½ tour à gauche en revenant en appui PG (06:00)

FINAL : Sur le mur 8. Vous commencez la danse face à 12:00. Faire les 12 premiers temps (behind-side-cross) puis faire : ¼ tour à droite en posant PG derrière (06:00), pivot ½ tour à droite en posant PD devant (12:00), triple step forward pour terminer face à 12:00

Contact : martine@talons-sauvages.com