

# Sand (fr)

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Débutant



**Chorégraphe:** Jill Weiss (USA) - Juin 2019

**Musique:** Sand - Thomas Rhett

## introduction 32 comptes

### Section 1 : MODIFIED RHUMBA BOX

- 1-2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD
- 3&4 TRIPLE STEP avant : pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
- 5-6 Pas PG à G - pas PD à côté du PG
- 7&8 TRIPLE STEP avant : pas PG en avant - pas PD près du PG - pas PG en avant

### Section 2 : ROCK FORWARD, WALK BACK, (OPT TURN), ROCK BACK, HIP BUMP

- 1-2 ROCK PD en avant - revenir sur PG
- 3-4 Pas PD en arrière - pas PG en arrière (Option : 1/2 tour D & pas PD en avant - 1/2 tour D & pas PG en arrière)
- 5-6 ROCK PD en arrière - revenir sur PG
- 7&8 Pas PD en avant avec coup de hanche à D - coup de hanche à G - coup de hanche à D (appui PD)

### Section 3 : TOE TAPS, COASTER, 1/4 PIVOT, CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Pointer PG en avant - pointer PG à G
- 3&4 COASTER STEP : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG en avant
- 5-6 Pas PD en avant - pivot 1/4 de tour G (appui PG) 9:00
- 7&8 CROSS TRIPLE : pas PD croisé devant PG - petit pas PG à G - pas PD croisé devant PG

### Section 4 : SIDE ROCK BEHIND SIDE CROSS, KICK BALL CROSS, SWAYS

- 1-2 ROCK PG à G - revenir sur PD
  - 3&4 Pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD
  - 5&6 KICK PD sur diagonale avant D - pas Ball PD près du PG - pas PG croisé devant PD
  - 7-8 Pas PD à D avec SWAY à D - SWAY à G (appui PG)
-