

Ana (es)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermedio bajo

Chorégraphe: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Noviembre 2020

Musique: Good As You - Kane Brown : (Álbum: Good as you - Stripped, 2018)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Existe la misma coreografía con una canción navideña , ANA'S CHRISTMAS

Intro : 32 beats

[1-8] WEAVE TO RIGHT ending TOUCH

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD. Paso PI cruzado por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, marcar punta del PI al lado del PD

[9-16] WEAVE TO LEFT ending HOLD

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, pausa

[17-24] [PIVOT ½ TURN - STEP FWD - HOLD] x2 (R-L)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 3-4 Paso hacia delante con PD, pausa
- 5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha
- 7-8 Paso hacia delante con PI, pausa

[25-32] [SLOW MAMBO - HOLD] x2 (R-L)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso PD junto al PI, pausa
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

[33-40] ½ TURN R and ROCK FWD (x 2) - LONG SIDE (R) - TOGETHER - HOLD

- 1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI (06.00)
- 3-4 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI (12.00)
- 5-6 Paso largo hacia la derecha con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD
- 7-8 Paso PI junto al PD (peso en PI), pausa

[41-48] LONG BACK (R) - CLOSE - HOLD - LONG SIDE (L) - CLOSE - HOLD

- 1-2 Paso largo hacia atrás con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD
- 3-4 Paso PI junto al PD sin cambiar el peso , pausa
- 5-6 Paso largo hacia la izquierda con PI, acabar de trasladar el peso al PI
- 7-8 Paso PD junto al PI sin cambiar el peso, pausa

[49-56] SLOW CHASSE (R) - HOLD - SLOW SHUFFLE ¾ TURN L - HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, pausa
- 5-6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD junto al PI (06.00)

7-8 Girar $\frac{1}{4}$ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, pausa (03.00)

[57-64] PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L - PIVOT $\frac{1}{4}$ TURN L - LONG FWD (R) - STOMP (L) - HOLD

1-2 Paso hacia delante con PD, girar $\frac{1}{2}$ vuelta hacia la izquierda (09.00)

3-4 Paso hacia delante con PD, girar $\frac{1}{4}$ de vuelta hacia la izquierda (06.00)

5-6 Paso largo hacia delante con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD

7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

VOLVER A EMPEZAR
