

# Ana (es)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermedio bajo

Chorégraphe: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Noviembre 2020

Musique: Good As You - Kane Brown : (Álbum: Good as you - Stripped, 2018)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Existe la misma coreografía con una canción navideña , ANA'S CHRISTMAS

Intro : 32 beats

## [1-8] WEAVE TO RIGHT ending TOUCH

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD. Paso PI cruzado por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 7-8 Paso hacia la derecha con PD, marcar punta del PI al lado del PD

## [9-16] WEAVE TO LEFT ending HOLD

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, pausa

## [17-24] [ PIVOT ½ TURN - STEP FWD - HOLD ] x2 ( R-L )

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 3-4 Paso hacia delante con PD, pausa
- 5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha
- 7-8 Paso hacia delante con PI, pausa

## [25-32] [ SLOW MAMBO - HOLD ] x2 ( R-L )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso PD junto al PI, pausa
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

## [33-40] ½ TURN R and ROCK FWD ( x 2 ) - LONG SIDE ( R ) - TOGETHER - HOLD

- 1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI ( 06.00 )
- 3-4 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI ( 12.00 )
- 5-6 Paso largo hacia la derecha con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD
- 7-8 Paso PI junto al PD ( peso en PI ), pausa

## [41-48] LONG BACK ( R ) - CLOSE - HOLD - LONG SIDE ( L ) - CLOSE - HOLD

- 1-2 Paso largo hacia atrás con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD
- 3-4 Paso PI junto al PD sin cambiar el peso , pausa
- 5-6 Paso largo hacia la izquierda con PI, acabar de trasladar el peso al PI
- 7-8 Paso PD junto al PI sin cambiar el peso, pausa

## [49-56] SLOW CHASSE ( R ) - HOLD - SLOW SHUFFLE ¾ TURN L - HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, pausa
- 5-6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD junto al PI ( 06.00 )

7-8 Girar  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, pausa ( 03.00 )

**[57-64] PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN L - PIVOT  $\frac{1}{4}$  TURN L - LONG FWD ( R ) - STOMP ( L ) - HOLD**

1-2 Paso hacia delante con PD, girar  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda ( 09.00 )

3-4 Paso hacia delante con PD, girar  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la izquierda ( 06.00 )

5-6 Paso largo hacia delante con PD, acabar de trasladar todo el peso al PD

7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

**VOLVER A EMPEZAR**

---