

Let's Love (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice +

Chorégraphe: Danielle MODICA (FR) & David LECAILLON (FR) - Octobre 2020

Musique: Let's Love - David Guetta & Sia



Introduction : 16 comptes (à partir de la 1ère note de musique)

*1 TAG - 2 RESTART - FINAL

SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, ROCK BACK, STEP TURN ½ D, Turn ½ sur place D (In Place), COASTER STEP

- 1& Poser PD à D - TOUCH du PG à côté du PD
- 2&3 Poser PG à G - Ramener PD à côté du PG (appui PD) Poser PG en arrière
- 4&5 Poser PD en arrière, revenir en appui sur PG et poser PD en avant
- 6&7 Poser PG devant, faire un demi tour à D, Rester sur le Ball D et faire ½ tour vers la D et poser PG à côté du PD.
- 8&1 Poser PD derrière, Ramener PG à côté PD et PD devant 12 : 00 -

ROCK SIDE G , ROCK D STEP , JAZZ BOX SYNCOPATED BIG STEP FORWARD, DRAG TOUCH D

- 2&3 Poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD , croiser PG devant PD
- 4& Poser PD à Droite , revenir en appui sur PG
- 5,6 &7 Croiser le PD devant le PG, poser PG derrière, poser PD à droite , faire un grand pas avec le PG devant
- 8 Ramener PD à Coter du PG

MUR 5 et 7 : Après les 16 comptes Restart

FINAL : Au 16ème compte faire ¼ à D

KICK D, STEP BACK D, KICK G, STEP BACK G, TWIST, STEP BACK D, SAILOR ¼ G, RUN X3 D G D (STYLE OPTION: BOOGIE WALK X3)

- 1& Kick du PD devant, Poser droit derrière
- 2& Kick du PG devant, Poser Pg Derrière
- 3&4 Rester sur les ball's des 2 pieds, faire un twist des talons vers l'exterieur a Droite et revenir. Poser le PD derriere
- 5&6 Faire ¼ de tour à gauche, PG derrière, ramener PD à coté du PG, poser PG devant
- 7&8 Poser PD devant, Poser PG devant, Poser PD devant (Option Style: Boogie Walk X3)

STEP TURN ½ D , FULL TURN D, STEP G, RUMBA BOX

- 1,2 Poser PG devant, faire un ½ tour à D
- 3&4 Rester en appui sur le PD, faire ½ vers la D, PG derrière, rester en appui sur PG, faire un ½ vers la D, PD devant, et poser PG devant
- 5&6& Poser PD à D, ramener PG à coté du PD, poser PD devant, touch du PG à coter du PD
- 7&8& Poser PG à G, ramener PD à coté du PG, poser PG derrière, Touch du PD à côté du PG

Tag Mur 2 : A la fin du 2ème mur faire SIDE D (1) - SIDE G (2) - rester en appui PG pour repartir SIDE TOUCH D

Lien musique : <https://www.youtube.com/watch?v=UBsPNEvt0SM>

Cette fiche est l'originale si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter :

Danielle PROVOST MODICA : mavipavada@hotmail.com

David LECAILLON : dadouchoregraphe@outlook.fr