

# Country Twisted (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Intermédiaire

**Chorégraphe:** Yves Audet (CAN) & Pierre-Luc Bilodeau (CAN) - Septembre 2020

**Musique:** Country Twisted - Billy Ray Cyrus



**#32 comptes d'intro avant le départ :**

**[1-8] : R SCUFF, R STOMP DOWN, ROCK STEP ½ TURN, L FWD, STEP LOCK STEP R, STEP LOCK STEP L, R FWD.**

- &1 Scuff du PD (&), Stomp du PD à droite.
- 2-3-4 Step du PG en avant, retour du poids sur PD en faisant un ½ tour à G, step du PG en avant.
- 5&6 PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant.
- &7&8 PG devant, PD croisé derrière le PG, PG devant, step devant du PD. (6:00)

**[9-16] : L STOMP UP, L KICK, BACK LR, ¼ TURN R AND POINT TOE L, L SHUFFLE, SKATE RL.**

- &1 Stomp du PG a côté du PD, Kick du PG.
- 2-3-4 PG derrière, PD derrière, ¼ à droite en pointant le PG à gauche. (9:00)
- 5&6 PG en avant, PD assemblé au PG, PG en avant.
- 7-8 Twistez le PD de l'intérieur vers l'extérieur du PG, Twistez le PG de l'intérieur vers l'extérieur du PD.

**[17-24] : OUT OUT RL, R STEP BACK, L CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE RECOVER.**

- &1-2 PD à D en diagonale, PG à G en diagonale, step du PD derrière.
- 3&4 Croisé le PG par-dessus le PD, ramener le PD à côté du PG, PG croisé par-dessus le PD.
- 5&6 Faire 1/2 tour à D en mettant le PD en avant, PG à côté du PD. PD par-dessus le PG.
- 7-8 PG de côté, retour du poids sur le PD.

**[25-32] : AND ¼ TURN R, STEP L, R PADDEL 1/4 TURN TWICE, R KICK BALL POINT, L SAILOR STEP ¼ TURN.**

- &1-2 PG à côté du PD (&), ¼ tour à D avec un step D en avançant, Step du PG en avant.
- 3-4 Pointer la plante PD à D en faisant ¼ de tour à D 2X. (12 :00)
- 5&6 Kick du PD en avant, ramener le PD à côté du PG, pointe du PG à côté du PD.
- 7&8 PG croisé derrière, PD à droite, PG à G en faisant un ¼ tour à G.

**TAG : faire avant de commencer le mur de 6:00.**

**[1-8] : R STEP ½ TURN, R SHUFFLE FWD, L STEP ½ TURN, L SHUFFLE FWD**

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PG.
- 3&4 Shuffle en avançant, PD, PG, PD.
- 5-6 PG devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PD
- 7&8 Shuffle en avançant, PG, PD, PG.

**RESTART : après les 16 premiers comptes sur le mur de 12 :00 face à 9:00.**

**Bonne Danse !**