

# Throwback (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Stéphanie Boucher (CAN) - Mars 2020

Musique: Throwback - James Barker Band

Intro : 32 comptes

## [1-8] Sugar Foot, Hook, Heel switches, Touch, Heel, Together

- 1 - 2 Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D légèrement devant en diagonale à droite
- 3 - 4 Crochet du PD devant la jambe G - Talon D devant
- 5 - 6 PD à côté du PG avec Talon G devant - PG à côté du PD avec Pointe D derrière le PG
- 7 - 8 PD à côté du PG avec Talon G devant - Assembler PD avec le PG

## [9-16] Jumps Out, Cross Jumps In, Heel Twists, Back With heel, Back With Kick, Cross With Flick, Together

- 1 - 2 Saut extérieur sur les deux pieds en même temps - Saut intérieur, les deux pieds en même temps, PD croisé devant le PG
- 3 - 4 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre
- 5 - 6 PD derrière avec Talon G devant - PG derrière avec Kick du PD devant
- 7 - 8 Croiser PD devant PG avec Kick PG derrière en pliant le genou G - Déposer PG

## [17-24] Step, Lock, Step, Touch, 1/4 left, Scuff, 1/4 left, Step, behind

- 1 - 2 PD derrière en diagonale à droite - Croiser PG devant PD
- 3 - 4 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 5 - 6 1/4 de tour à gauche en déposant PG devant - Scuff du PD devant (9h)
- 7 - 8 1/4 de tour à gauche en déposant PD à droite - PG croisé derrière (6h)

## [25-32] Step, touch, Scuff, Jazz box, Step

- 1 - 2 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 3 - 4 PG devant en diagonale à gauche - Scuff du PD
- 5 - 6 PD croisé devant le PG - PG derrière
- 7 - 8 PD à droite - PG devant

Reprises 3e mur À ce point-ci de la danse

## [33-40] (Toe, slide) X 2, Rocking Chair

- 1 - 2 Pointe D devant - Glisser la pointe D à côté du PG en transférant le poids sur le PD et fléchir le genou G pied pointé vers le sol
- 3 - 4 Pointe G devant - Glisser la pointe G à côté du PD en transférant le poids sur le PD et fléchir le genou D pied pointé vers le sol
- 5 - 6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7 - 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## [41-48] Step, Pivot 1/2 Turn Left, 1/4 left, Weave, Step, Touch

- 1 - 2 PD devant - Pivot 1/2 de tour à gauche (12h)
- 3 - 4 1/4 de tour à gauche en déposant PD à droite - PG croisé derrière (9h)
- 5 - 6 PD à droite - PG croisé devant
- 7 - 8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

## [49-56] Step, Touch, Back, Touche, Back, Hook, Step, Hold,

- 1 - 2 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3 - 4 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 5 - 6 PD derrière en diagonale à droite - Crochet du PD devant la jambe G
- 7 - 8 PD devant - Pause

**[57-64] Step Pivot 1/2 turn Right, Step, Flick, Toes Switches, Heel switches**

- 1 - 2 PG devant - Pivot 1/2 de tour à droite (3h)
- 3 - 4 PG devant - Crochet du PD derrière la jambe G
- 5 - 6 Pointe PD à droite - PD à côté du PG avec Pointe G à gauche
- 7 - 8 Talon G devant - PG à côté du PD avec Talon D devant

**Restart pendant le 3e mur après les 32 premiers comptes**

---