

Six Feet Apart (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Débutant / Intermédiaire - Danse
de partenaire



Chorégraphe: Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Septembre 2020

Musique: Six Feet Apart - Luke Combs

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques

Intro 16 Comptes - Position de départ Indien

[1-8] Side Shuffle, Sway, Sway, Shuffle ¼ turn, Step, Pivot ½ turn, Step

1&2 Side Shuffle à droite PD, PG, PD,

3-4 Balancer à gauche - Balancer à droite, Poids sur le PD

Lâchez les mains D

5&6 Shuffle ¼ tour à gauche PG, PD, PG, 9 :00

7&8 PD devant - Pivot ½ tour à gauche - PD devant,

L'homme passe sous les bras G et reprendre les mains D dans le dos de l'homme

Position Skater

[9-16] ¼ turn & Large Side, Touch, ¼ turn, ¼ turn Side Rock Step, Cross Rock, Together, Cross Rock,

1-2 ¼ tour et grand pas du PG à gauche - Touch du PD à côté du PG 6 :00

Positon Indien Inversé les mains à la hauteur des hanches

3&4 ¼ de tour à droite et PD devant - ¼ de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

Lâchez les mains G

La femme passe sous les bras D

Reprendre la position de départ

5-6& Rock du PG croisé devant PD - Retour sur le PD - PG à côté du PD

7-8 Rock du PD croisé devant PG - Retour sur le PG 12 :00

Le restart est ici

[17-24] Side, Together, Back Shuffle, Side, Together, Shuffle Fwd,

1-2 PD à droite - PG à côté du PD,

3&4 Shuffle arrière PD, PG, PD,

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG,

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG,

[25-32] Cross Rock Step, Shuffle ¼ turn, Cross Rock Step, Side Shuffle,

1-2 Rock Step croisé PD devant PG - Retour sur le PG

3&4 Shuffle ¼ tour à droite PD, PG, PD, 3 :00

5-6 Rock Step croisé PG devant PD - Retour sur le PD

7&8 Side Shuffle à gauche PG, PD, PG,

À la 3ème routine, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse.

Cette chorégraphie peut être dansée en ligne, sans partenaire.

Bonne Danse