

# Grey Days (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 3

Niveau: Débutant / Novice



Chorégraphe: Sylvie CARNOY (FR) - 14 Août 2020

Musique: Grey Days - Alan Carter

Départ 2 x 8 temps - 3 restarts 2è, 5è, 7è mur et 1 break de 3 temps

## SECTION 1 : CROSS STEP, SIDE POINT, SAILOR STEP, ROCK STEP BACK, RIGHT TRIPLE ½ TURN

- 1 - 2 croiser PD devant PG en avançant, poser pointe G à G\*option tête tournée à G coup de chapeau main G
- 3&4 croiser PG derrière PD (sur la plante), poser PD à D (sur la plante), poser PG à G
- 5 - 6 reculer PD (pdc PD), retour pdc PG\*option tourner votre buste ¼ tour à D, coup de chapeau main D
- 7&8 pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PD à D (9h), PG rejoint PD, ¼ tour à D avancer PD - 6h

## SECTION 2 : BACK, CROSS POINT, R TRIPLE STEP FORWARD, STEP TURN, ¼ TURN & SIDE TRIPLE

- 1 - 2 reculer PG, croiser pointe G à G du PG\* coup de chapeau main D
- 3&4 pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5 - 6 Avancer PG, ½ tour à D pdc PD 12h
- 7&8 ¼ tour à D et pas chassé à G : PG à G, PD rejoint PG, PG à G 3h

## SECTION 3 : SIDE STEP, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE STEP, TOGETHER, ½ RUMBA

- 1 - 2 poser PD à D, PG rejoint PD
- 3&4 poser PD à D, PG rejoint PD, croiser PD devant PG \*modification / restart \*\*break / restart
- 5 - 6 poser PG à G, PD rejoint PG
- 7&8 poser PG à G, PD rejoint PG, avancer PG

## SECTION 4 : ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT & TRIPLE FORWARD, WALK, PIVOT ½ TURN LEFT, LEFT TRIPLE ½ TURN

- 1 - 2 Avancer PD (pdc PD), retour pdc PG\*coup de chapeau main D
- 3&4 ½ tour à D et pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD 9h
- 5 - 6 Avancer PG, ½ tour à G en reculant PD \*option avancer PG, avancer PD 3h
- 7&8 pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G avancer PG
- \*option pas chassé avant G, avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG 9h

\*MODIFICATION ET RESTART au 2è et 5è mur, remplacer les temps 3&4 de la 3è section :

### SIDE ROCK STEP TOUCH RIGHT

- 3&4 poser PD à D (pdc PD), retour pdc PG, poser PD à côté PG (pdc PG) puis recommencer la danse au début

\*2è mur, vous commencez à 9h, modification et restart vous serez à 12h

\*5è mur, vous commencez à 6h, modification et restart vous serez à 9h

\*\* au 7è mur, la musique ralentit pendant la 3è section, break après le temps 4, vous entendrez 3 coups de cymbales, sur ces 3 temps remplacer les temps 5 - 6 - 7 :

### SWAY LEFT, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

- 5 - 6 - 7 balancer buste et hanches à G, à D et à G, restart

Et ainsi de suite tout en gardant le sourire....

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Seule, la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

<https://music.apple.com/fr/album/fresh-home-cooked-music-single/1527876148>

Last Update - 6 Sept. 2020

