

Beach Town (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 72

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - Août 2020

Musique: Beach Town - Aaron Scherz : (CD: Ocean Road)



SEQUENCE : A – A – B – A(16 Count) – A2 – B – A – A – B – A - Final

PART A (32 Count)

SECT 1 : CHASSE RIGHT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ¾ TURN TOE STRUT

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¾ de tour à gauche reposer talon gauche (3 :00)

SECT 2 : CHASSE RIGHT, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ¾ TURN TOE STRUT

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¾ de tour à gauche reposer talon gauche (6 :00)

SECT 3 : SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, ½ SAILOR STEP

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
7&8 En pivotant ½ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (12 :00)

SECT 4 : ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, ½ STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

PART B (40 Count)

SECT 1 : STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, SCUFF, VINE TO THE LEFT, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 2 : CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 3 : STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, SCUFF, VINE TO THE LEFT, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

- 3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit

SECT 4 : CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5&6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : STEP FORWARD & HOOK LEFT BEHIND, ¼ TURN RIGHT & SIDE ROCK, ¼ RECOVER LEFT, FULL TURN, BRUSH FORWARD & BACK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock) en pliant jambe gauche derrière jambe droite, retour poids du corps sur pied gauche
3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (Rock) (6 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
7-8 Effleurer pied droit sur le sol vers l'avant, effleurer pied droit vers l'arrière

PART A2 (28 Count)

Faire les sections 1 à 3 de la Partie A puis ajouter les pas suivants :

SECT 4 : ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

FINAL (8 Count)

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, ½ TURN & STEP BACK, ½ TURN & STEP FORWARD, LARGE STEP SIDE, SLIDE RIGHT TOWARDS LEFT

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit
7-8 Ecart pied gauche (Grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche (finir pointe pied droit derrière pied gauche)

Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>
