

# Jumpin' in (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Bruno Penet (FR) - Janvier 2020

Musique: Jumpin' In - Brewer's Grade : (CD: Jumpin' Up)



Commencer la danse après les 32 premiers comptes chantés

## SECT 1 : CHASSE RIGHT, ¼ TURN CHASSE LEFT, ROCK STEP, ½ TURN KICK BALL STEP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (9 :00)  
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
7&8 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)

## SECT 2 : HEEL GRIND ¼ RIGHT, ROCK STEP, ½ PIVOT TURN X2

- 1-2 Avancer talon droit, en pivotant pointe pied droit ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00)  
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)  
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

## SECT 3 : JAZZ BOX CROSS, SCISSOR STEP, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche  
3-4 Reculer pied droit diagonale droite, croiser pied gauche devant pied droit  
5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit  
7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

## SECT 4 : ¼ TURN ROCK, ½ TURN, ¼ TURN SCUFF, SIDE, STOMP UP, SIDE, STOMP UP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)  
3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)  
5-6 Ecart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) sur le sol à côté du pied droit  
7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) sur le sol à côté du pied gauche

Restart : aux 4ème et 7ème murs

## SECT 5 : CHASSE RIGHT, ROCK BACK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

## SECT 6 : CHASSE LEFT, ROCK BACK, ROCKING CHAIR

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche  
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

## SECT 7 : STEP FORWARD, ½ TURN, TOE STRUT, STEP FORWARD, ½ TURN, TOE STRUT

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)  
3-4 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place  
5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)

7-8 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

**SECT 8 : KICK, BACK, KICK, BACK, KICK, BACK, KICK, STOMP**

1-2 Petit coup pied droit vers l'avant (diagonale), reculer pied droit

3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant (diagonale), reculer pied gauche

5-6 Petit coup pied droit vers l'avant (diagonale), reculer pied droit

7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant (diagonale), frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

**REPEAT**

**RESTART : Aux 4ème et 7ème murs, après la 4ème section**

**WORKSHOP – Bal Country des HAPPY HEELS**

**Le Samedi 11 Janvier 2019 – Varennes-Changy (45290)**

---