

Heaven Song (fr)

COPPER KNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Country

Chorégraphe: Marie-Odile Jélinek (FR) - Juillet 2020

Musique: Heaven - Kane Brown



Départ de la danse après Intro 16 comptes aux paroles « This is perfect »
après le 5ème Mur suivi du Final 9H-12H Niveau : Débutant ou Débutant+ selon
choix option du Tag 1&2 - 3&4 ou 1 - 2&3 - 4& Triple Steps or Wizard Steps

Appui sur PG

[1 à 8] WALKS FWD – TRIPLE FWD – ROCK STEP - RECOVER - L ¼ Trun TRIPLE SIDE + SNAPS

- 1-2 Marcher PD avant – Marcher PG avant M : 12H
- 3&4 Pas Chassés devant D-G-D
- 5-6 Rock Step : Poser PG devant, revenir appui sur PD
- 7&8 Pas Chassés ¼ de Tour à PG à (G : G-D-G) M : 9H

[9 à 16] PADDLE TURN ¼ - ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser PD devant 1/8ème de Tour à gauche (PDC sur PG) M : 7H3 0
- 3-4 Poser PD devant, 1/8ème de Tour à gauche (PDC sur PG) M : 6H
- 5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 7-8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

[17 à 24] HEEL GRIND TURN ¼- COASTER STEP- SIDE SYNCOPATED TOUCHES - KICK BALL POINTE

- 1-2 Talon D à D et Grind 1/4 tour à D-Pointe D tournée vers la D, Revenir en appui sur PG
- 3&4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté PD, poser PD devant M : 9H
- 5&6& Pointer PG à G, Assembler Touch PG à côté du PD – Point,er PD à D, Assembler Touch
pointe PD à côté du PG
- 7&8 Coup de pied PG devant, rassembler PG, Pointer PD à côté du PG (Option : Salut Chapeau)

[25 à 32] JAZZ BOX TURN ¼ X 2

- 1-2-3-4 Croiser le PD devant le PG- Reculer le PG- Turn ¼ PD à D- Assembler PG à côté du PD M :
9H
- 5-6-7-8 Croiser le PD devant le PG- Reculer le PG- Turn ¼ PD à D- Assembler PG à côté du PD M :
3H

- Après la fin du 2ème mur : vous aurez dansé 2 x 32 comptes.

ici : le 1er Tag/Restart de 8 Comptes -> M : 6H / 12H

- Après la fin du 4ème mur : vous aurez dansé 2 x 32 comptes.

ici : 2ème Tag/Restart 2 x 8 Comptes -> M : 6H / 12H / 6H

- Enfin : vous dansez le 5ème mur avec ses 32 comptes

ici : le Tag juste après le 5ème mur 2 x 8 comptes -> M : 9H / 3H / 9H

- Puis le Final juste après le Tag à 12H

Description des 2 Tags/Restarts & Tag suivi du Final.

(Ici : Choisir votre option 1) Triple Steps ou 2) Wizards Steps)

[1à8] TRIPLE STEP FWD R&L To Left (ou WIZARDS STEPS)-HEEL SWITCHES D&G- R STEP TURN PIVOT ½ To LEFT

- 1&2 Pas Chassés (D-G-D) en avant (ou 1-2-& Grand Pas PD en diagonale avant D,Lock PG
derrière,Pt Pas PD en diagonale avant D)
- 3&4 Pas Chassés (G-D-G) en avant (ou 3-4-&Grand Pas PG en diagonale avant G,Lock PD
derrière,Pt Pas PG en diagonale avant G)
- 5&6& Poser le Talon D en avant & Poser PD à côté du PG,Poser le Talon G en avant & Poser PG
à côté du PD

7-8 Poser PD devant pour un Pivot ½ Tour à G

Bien sûr : à répéter selon le plan ci-dessus : Soit 1 x 8 comptes // Soit 2 x 8 comptes

Pas du Final : Reprise de la 1 ère section jusqu'à : 1 à 4 : 1-2 – 3 & 4 puis : De 5 à 8 Cf ci-dessous

[1 à 8] WALKS FWD – TRIPLE FWD – 1/4 TOE STRUT TURN R- L BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS + SNAPS

1-2 Marcher PD avant – Marcher PG avant M : 9H

3&4 Pas Chassés devant D-G-D

5-6 ¼ de Tour vers la D en Toe Strut PG ¼ (Pdc sur PD) M : 9H (¼ T) M :12H

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD (+ au choix) : Slt Chapeau M :12H
