

Saturday Strikes (fr)

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Novice EC

Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) & Nadine Elicegui (FR) - Juin 2020

Musique: When Saturday Strikes - THE YEE-HAW BAND



Intro : Démarrage après les 32 premiers comptes

SECTION 1: RF STOMP DIAGONAL R, LF HEEL TOE HEEL, LF STOMP DIAGONAL F, RF HEEL TOE HEEL

- 1-4 PD en diagonale avant droite en frappant le sol, pivoter le talon G vers PD, pivoter pointe G vers PD, pivoter talon G vers PD (poids du corps à droite)
- 5-8 PG en diagonale avant gauche en frappant le sol, pivoter la talon droit vers PG, pivoter la pointe droite vers PG, pivoter le talon gauche vers PD (poids du corps sur PG)

SECTION 2: RF BACK DIAGONAL, LF TOUCH, LF BACK DOIAGONAL, RF TOUCH, RF CHASSE R, LF ROCK STEP BACK

- 1-2 PD en diagonale arrière droite, PG pointé près du PD
- 3-4 PG en diagonale arrière gauche, PD pointé près du PG
- 5&6 PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

SECTION 3: LF VINE ¼ TURN L, RF SCUFF, RF STEP, LF POINT BEHIND RF, LF BACK, R HEEL FWD, HOLD

- 1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, PD coup de talon au sol
- 5-6 PD posé devant, PG pointé derrière PD
- &7-8 PG derrière, Talon droit en diagonale avant droite, Hold

SECTION 4: OUT OUT BACK (R,L), HOLD, HEELS TOES , RF ROCK STEP BACK, RF STEP ¼ TURN L

- &1-2 PD arrière droite, PG arrière gauche, Hold
- 3-4 Ramener les 2 talons vers l'intérieur, ramener les pointes vers l'intérieur (poids du corps à gauche)
- 5-6 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG

SECTION 5: RF CROSS, LF POINT, LF CROSS, RF POINT, RF JAZZ BOX

- 1-2 PD croisé devant PG, PG pointé à gauche,
- 3-4 PG croisé devant PD, PD pointé à droite
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

SECTION 6: RF STOMP SIDE, LF STOMP SIDE, SWIVET (R,L), RF ROCK STEP BACK WITH KICK LF

- 1-2 PD à droite en frappant le sol, PG à gauche en frappant le sol
- 3-4 Swivet vers la droite, revenir au centre,
- 5-6 Swivet vers la gauche, revenir au centre
- 7-8 PD Rock step arrière (avec un petit saut) et kick du PG, retour PG devant

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!