

# Break Things (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice Facile

**Chorégraphe:** Marianne Langagne (FR) - Juin 2020

**Musique:** Break Things - Kylie Morgan



**Intro : 16 Comptes**

**Restarts : Après 16 comptes aux murs 3 (face à 3h) et 6 (face 6h)**

**Final : La danse se termine sur le mur de 12h au comptes 18**

## **[1 – 8] KICK BALL STEP, TRIPLE FWD, HEEL SWITCHES, BACK, SWIVEL**

- 1&2 Kick PD devant, PD près PG, PG devant
- 3&4 PD devant, PG rejoint, PD devant
- 5&6 Talon G devant, Ramène PG près PD, Talon D devant,
- &7&8 Ramène PD près PG, PG derrière, Ecarte les talons vers l'extérieur, revenir (PdC PG)

## **[9 – 16] BACK TRIPLE, HITCH ON ¼ TURN L. SIDE SHUFFLE, HEEL & CROSS & CROSS SHUFFLE**

- 1&2 Recule PD, PG près PD, Recule PD
- &3&4 Hitch en ¼ de tour à G, PG à G, PD près PG, PG à G (9h)
- 5&6 Croise PD devant PG, Recule PG, Talon D devant en diagonale à D
- &7&8 Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, PD à D, Croise PG devant PD

**Restart ici au Mur 3 (Face 3h) et au Mur 6 (Face 6h)**

## **[17– 24] STOMP R., HOLD, TOGETHER, SIDE STEP R., TOUCH, CROSS & HEEL & CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Stomp PD à D, Pause
- &3-4 PG près PD, PD à D, Touche PG près PD
- 5&6 Croise PG devant PD, Recule PD, Talon G devant en diagonale à G
- &7&8 Ramène PG près PD, Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

## **[25- 32] STOMP L, HOLD, TOGETHER, SIDE STEP L., TOGETHER, CROSS, ½ TURN LEFT, LARGE STEP TO LEFT, DRAG, TOUCH**

- 1-2 Stomp PG à G, pause
- &3-4 PD près PG, PG à G, Ramener PD près PG en 3ème position (PdC PD)
- 5-6 Croise PG devant PD, ¼ de Tour à G-Recule PD (6h)
- 7-8 ¼ de tour à G- Grand Pas G à G, Touche PD près PG (3h)

**PdC : Poids du Corps**

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

**Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)**