

Take It From Me (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice - Country

Chorégraphe: Mathieu WIRTH (FR) - Juin 2020

Musique: Take It From Me - Jordan Davis



restart au 3ème mur à midi au 16ème compte

Introduction : 16 temps

Section 1 : SAILOR STEP PG 1/8 TURN L / KICK BALL STEP PD / ROCK FWD PD / SHUFFLE 5/8 TURN R

- 1 & 2 Croiser pied G derrière pied D – Faire 1/8 ème de tour à gauche poser pied D – Poser pied G à côté pied D
- 3 & 4 Kick PD devant – Poser pied D à côté du pied G sur le Ball - Pied G devant
- 5 – 6 Rock du pied D
- 7 & 8 Faire 5/8 ème de tour à droite avec shuffle du pied droit (6h00)

Section 2 : ROCK FWD PG / STEP LOCK STEP BACK / COASTER STEP PD / ROCK FWD PG

- 1 – 2 Rock du pied gauche
- 3 & 4 Faire un pas du pied G en arrière – Croiser le pied D devant le pied G – Faire un pas du pied G en arrière
- 5 & 6 Reculer le pied D - Amener le pied G près du pied D - Avancer le pied D
- 7 – 8 Rock du pied gauche

RESTART : MUR 3 A MIDI

Section 3 : SAILOR STEP ½ TURN L / SWAYS R & L / TRIPLE SIDE R / SWAYS L & R

- 1 & 2 Croiser pied G derrière pied D – Faire ¼ de tour à gauche avec pied D à droite – Faire ¼ de tour à gauche avec pied G devant
- 3 – 4 Poser pied D à droite en balançant à droite – Revenir en appui pied G en balançant à gauche
- 5 & 6 Poser pied D à droite – Rassembler pied G à côté du pied D – Poser pied D à droite
- 7 – 8 Poser pied G à gauche en balançant à gauche – Revenir en appui pied D en balançant à droite

Section 4 : SAILOR STEP L / SAILOR STEP R / SAILOR STEP L ¼ TURN / HEEL R FWD STOMP

- 1 & 2 Croiser pied G derrière pied D – Faire un pas de côté du pied D – Poser pied G à côté pied D
- 3 & 4 Croiser pied D derrière pied G – Faire un pas de côté du pied G – Poser pied D à côté pied G
- 5 & 6 Croiser pied G derrière pied D – Faire ¼ de tour à gauche poser pied D – Poser pied G à côté pied D
- 7 – 8 Poser talon D devant – Reposer le pied D derrière

Last Update - 18 Juin 2020