

Happy Mood (de)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Phrased Improver

Chorégraphe: Claudia Arndt (DE) - Mai 2020

Musique: Sexy Eyes - Whigfield



Phrased: A,A, A,A, B,B, B,B, A,A, A,A, B,B, A,A, A,A, B,B,B,

Start: Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

A

Section A1: 2 x Toe strut fwd (r,l) , 2 x Touch side (r,l,)

- 1-2 RF nur die Fußspitze aufsetzen - rechte Hacke absenken
- 3-4 LF nur die Fußspitze aufsetzen - linke Hacke absenken
- 5-6 RF nur die Fußspitze seitlich auftippen – RF neben LF abstellen
- 7-8 LF nur die Fußspitze seitlich auftippen – LF neben RF abstellen

Section A2: Jazz box with toe struts ¼ turn re

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts mit 1/4 Drehung rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

B

Section B1: 2 x Vaudevilles (r,l), 2 x Heel & Toe,

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts Linke Hacke schräg - links vorn auftippen
- 5&6 RF Verse vorne auftippen, LF-Spitze neben RF tippen, RF neben LF abstellen,
- &7&8 LF neben RF abstellen, RF Verse vorne auftippen, RF neben LF abstellen, LF-Spitze neben RF tippen,

Section B2: 2 x Vaudevilles (r,l), Boogie Walk (r,l), shuffle fwd

- &1&2 LF neben RF absetzen, Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts Linke Hacke schräg - links vorn auftippen
- 5-6 RF Schritt nach vorne – Ferse nach innen drehen, LF Schritt nach vorne – Ferse nach innen drehen
- 7&8 Schritt vor mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt vor mit rechts

Section B3: Rock fwd, recover, shuffle back, 2 x shuffle back ½ re,

- 1-2 Schritt nach vorne mit LF, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 Schritt zurück mit links - RF an LF heransetzen - Schritt zurück mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach vorne mit LF - RF an LF heran setzen – ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach hinten mit LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach vorne mit LF - RF an LF heran setzen – ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach hinten mit LF

Section B4: Back, touch, Shuffle fwd, 2 x Step pivot 1/4

- 1-2 Schritt zurück mit RF, LF vorne auftippen
- 3&4 Schritt nach links mit LF – RF an den LF heransetzen - Schritt nach vorne mit LF

5-6 Schritt nach vorne mit RF, $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Fußballen
7-8 Schritt nach vorne mit RF, $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Fußballen

Ende vom Tanz: Phrased B, 15. Wand

**Bei Section 4, Counts 7-8 auf 3 Uhr,
Step fwd, $\frac{1}{4}$ turn rechts
Schritt nach vorne mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts**

Viel Spass beim Tanzen

E-Mail: PeterWerle@web.de
