

Everlasting Country (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Débutant - Danse Partenaire en cercle



Chorégraphe: Marianne Langagne (FR) - Juin 2020

Musique: Everlasting Country - Upchurch

Intro : 32 Comptes

Restart : Après 16 comptes à la 3ième Routine

Position : Sweetheart – Pas identiques sauf aux comptes 13 à 16

[1 – 8] STOMP FWD, SWIVEL, HITCH, COASTER STEP

- 1 & 2 Stomp PD devant, Glisser les talons vers la Droite, Revenir (appui PG)
&3&4 Hitch D, PD derrière, PG près PD, PD devant
5 & 6 Stomp PG devant, Glisser les talons vers la Gauche, Revenir (appui PD)
&7&8 Hitch G, PG derrière, PD près PG, PG devant

[9 – 16] VAUDEVILLE, TRIPLE FWD (TWICE)

- 1 & 2 Croise PD devant PG, PG légèrement à G, Talon D en diagonale avant
&3&4 Ramène PD près PG, Croise PG devant PD, PD légèrement à D, Talon G en diagonale avant
&5&6 Ramène PG près PD, PD devant, PG rejoint, PD devant (la femme : ½ Tour à G-Triple arrière)
7 & 8 PG devant, PD rejoint, PG devant (La femme :, ½ Tour à G-Triple avant)

(sur les comptes 13 à 16 : lâcher main G, la femme passe sous le bras droit de l'homme)

Restart ici à la 3ième routine

[17 – 24] STEP TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STEP (TWICE)

- 1 & 2 PD devant, Touche PG derrière PD, PG derrière
&3&4 Kick PD devant, PD derrière, PG près PD, PD devant
5 & 6 Kick G devant, PG près PD, PD devant
7 & 8 Kick G devant, PG près PD, PD devant

[25 – 32] STEP R. ¼ TURN, SWAY L-R, ¼ TURN L, TRIPLE FWD, HEEL & HEEL

- 1 – 2 PG devant, ¼ de Tour à D (appui PD)
3 – 4 Balancer les hanches G – D
5 & 6 ¼ de Tour à G-PG devant, PD rejoint, PG devant
7&8& Talon D devant, Talon G devant, Ramène PG près PD (appui PG)

La danse est terminée, recommencez en gardant le sourire !!!

Website : www.mariannelangagne.fr