

One Of These Days (es)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau:

Chorégraphe: Mari Cruz Piquer (ES) - Abril 2020

Musique: One of These Days - Marshall Dane



Intro: 16 Tiempos

HEEL SWITCHES , TOE BACK (R), HEEL FWD (L), TOE BACK (R), HEEL FWD (L), STOMP R (x2)

- 1&2 Marcar delante talón derecho, volver al sitio, marcar delante talón izquierdo
3&4 volver al sitio, marcar punta derecha por detrás de pie izquierdo, volver al sitio, marcar talón izquierdo delante
5&6 volver al sitio, marcar punta derecha por detrás de pie izquierdo, volver al sitio, marcar talón izquierdo delante,
7&8 volver al sitio , Stomp pie derecho x2

SCISSOR STEP (R-L), ¼ TURN RIGHT WITH ROCK STEP FORWARD (R), JUMPING BACK OUT OUT (x2)

- 9&10 Marcar con derecho Rock a derecha, devolver peso al izquierdo, cruzar derecho por delante del izquierdo
11&12 Marcar con izquierdo Rock a izquierda, devolver peso al derecho, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
13-14 Girar ¼ vuelta a derecha marcando un Rock con pie derecho delante, devolver peso al izquierdo,
15-16 Saltar con ambos pies hacia atrás en posición abierto out out, repetir

STEP RIGHT, CROSS LEFT, HEEL JACK- CROSS, ¼ TURN (R) WITH LEFT CHASSE, ROCK STOMP

- 17-18 Paso a derecha con pie derecho, paso pie izquierdo a derecha cruzándolo por detrás del derecho
19&20 Marcar Rock derecho a derecha al tiempo que marcamos el talon izquierdo delante y en diagonal a izquierda, Devolver izquierdo al centro al tiempo que cruzamos pie derecho por delante del izquierdo
21&22 Paso con izquierda a izquierda, pasó con derecho al lado del izquierdo, paso con izquierda hacia la izquierda
23-24 Rock hacia atrás con pie derecho, Stomp izquierdo

RIGHT GRAPEVINE END TOUCH, LEFT ROLLING VINE, STOMP RIGHT

- 25-26 Paso a derecha con pie derecho, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
27-28 Paso a derecha con pie derecho, marcar punta del pie izquierdo al lado del derecho (touch)
29-30 Girar ¼ vuelta a izquierda dando un paso hacia adelante con pie izquierdo, girar ½ vuelta a izquierda avanzando pie derecho y pivotando sobre el izquierdo
31-32 Girar ¼ vuelta a izquierda, pivotando sobre el pie derecho y avanzando con el izquierdo, marcar Stomp con pie derecho junto al izquierdo

TAG 8 TIEMPOS después de 4°y 9° paredes

STEP LOCK STEP FWD, HOOK, BACK STEP LOCK STEP , HOOK

- 1-2 Paso hacia delante con derecho, paso adelante con izquierdo detrás del derecho,
3-4 paso adelante con derecho, marcar HOOK izquierdo por detrás del derecho
5-6 Paso atrás con pie izquierdo, paso atrás con derecho delante del izquierdo
7-8 pasó atrás con izquierdo, marcar HOOK con derecho delante del izquierdo