

Nobody But You For Two (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Novice Partner

Chorégraphe: Flora DAGNAS (FR) & Hervé POYRAULT (FR) - Mai 2020

Musique: Nobody But You (feat. Gwen Stefani) - Blake Shelton



Départ: Position Face à face (main G de H dans main D de F main D de H dans main G de F). Homme OLOD...Femme ILOD

Intro : 8 temps

PAS DE L'HOMME

SECTION H1 : STEP, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN L, TRIPLE FULL TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 - Pied G à gauche, assembler pied D au pied G
- 3&4 - Chassé G,D,G avec 1/4 de tour à gauche (Lâcher main G) LOD
- 5&6 - Triple tour complet sur place vers la G (DGD)
- 7&8 - Chassé G vers l'avant GDG, en diagonale avant D, pour se retrouver derrière la femme (Shadow position : Poser la main G sur la hanche G de la femme, et attraper la main D de la femme au niveau de son épaule D)

Au cours du 3ème enchaînement : TAG après les 6 premiers comptes de la section 1

- 1&2 - Pas chassé G en faisant ¼ tour à D (Pour se retrouver face à la femme, en position de départ, OLOD)
- & - Ramener PD à côté du PG, pdc sur PD

SECTION H2 : SWAY, ½ RUMBA BOX, SWAY, ½ RUMBA BOX

- 1, 2 - Poser le PD à D en balançant les hanches à D (Pdc sur PD), Revenir sur PG en balançant les hanches à G (Pdc sur PG)
- 3&4 - PD à D, PG à côté du PD, PD devant
- 5, 6 - Poser le PG à G en balançant les hanches à G (Pdc sur PG), Revenir sur PD en balançant les hanches à D (Pdc sur PD)
- 7&8 - PG à G, PD à côté du PG, PG devant

SECTION H3 : ROCK MAMBO, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, STEP TURN ¼

- 1&2 - Rock step D avant , revenir appui sur PG - pas PD à côté PG (pdc PD) (lâcher les mains gauches)
- 3&4 - Pas chassé arrière G (GDG) (Les mains D passent au-dessus de la tête de la femme, puis viennent se poser sur la hanche D de la femme, les mains G se rejoignent à hauteur de la hanche G de la femme, on se retrouve un peu sur la G de la femme)
- 5&6 - Coaster step D : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 - PG devant, tourner d'1/4 de tour vers la D (pdc sur PD) (Se lâcher les 2 mains, puis les reprendre ensuite pour se retrouver dans la position de départ)

Au cours du 6ème enchaînement : TAG à la fin de la section 3

- 1-2& - Sway x2 : Poser le PG à G en balançant les hanches à G (Pdc sur PG), Revenir sur PD en balançant les hanches à D (Pdc sur PD), Pause

SECTION H4 : ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, HOLD

- 1-2 - Rock PG avant, retour pdc sur PD
- 3&4 - Pas chassé arrière G (GDG)
- 5-6 - Rock PD arrière, retour pdc sur PG
- 7&8& - Pas chassé avant D (DGD), Pause

PAS DE LA FEMME

SECTION F1 : STEP, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN R, TRIPLE FULL TURN, SHUFFLE FORWARD

WITH RIGHT POINT

- 1, 2 - Pied D à droite, assembler pied G au pied D
- 3&4 - Chassé D,G,D avec 1/4 de tour à droite (Lâcher main D) LOD
- 5&6 - Triple tour complet sur place vers la D (GDG)
- 7&8 - Chassé D vers l'avant DG, finir avec pointe PD à côté du PG (Shadow position : Poser la main G sur la hanche G, et attraper la main D de l'homme au niveau de l'épaule D)

Au cours du 3ème enchaînement : TAG après les 6 premiers comptes de la section 1

- 1&2 - Pas chassé D en faisant ¼ tour à G (Pour se retrouver face à l'homme, en position de départ, ILOD)
- & - Ramener PG à côté du PD, pdc sur PG

SECTION F2 : SWAY, ½ RUMBA BOX, SWAY, ½ RUMBA BOX

- 1, 2 - Poser le PD à D en balançant les hanches à D (Pdc sur PD), Revenir sur PG en balançant les hanches à G (Pdc sur PG)
- 3&4 - PD à D, PG à côté du PD, PD devant
- 5, 6 - Poser le PG à G en balançant les hanches à G (Pdc sur PG), Revenir sur PD en balançant les hanches à D (Pdc sur PD)
- 7&8 - PG à G, PD à côté du PG, PG devant

SECTION F3 : PIVOT TURN ½ , SHUFFLE BACK TURN ½ , COASTER STEP, STEP TURN ¼

- 1, 2 - PD devant, pivoter d'un ½ tour sur la G, pdc sur PG (lâcher les mains gauches)
- 3&4 - Pas chassé ½ tour arrière D (DGD) (Les mains D passent au-dessus de la tête, puis viennent se poser sur la hanche D, les mains G se rejoignent à hauteur de la hanche G, on se retrouve un peu sur la D de l'homme)
- 5&6 - Coaster step G : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 - PD devant, tourner d'1/4 de tour vers la G (pdc sur PG) (Se lâcher les 2 mains, puis les reprendre ensuite pour se retrouver dans la position de départ)

Au cours du 6ème enchaînement : TAG à la fin de la section 3

- 1-2& - Sway x2 : Poser le PD à D en balançant les hanches à D (Pdc sur PD), Revenir sur PG en balançant les hanches à G (Pdc sur PG), Pause

SECTION F4 : ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, SHUFFLE BACK, HOLD

- 1-2 - Rock PD arrière, retour pdc sur PG
 - 3&4 - Pas chassé avant D (DGD)
 - 5-6 - Rock PG avant, retour pdc sur PD
 - 7&8& - Pas chassé arrière G (GDG), Pause
-