

The Rest Of My Life (es)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver WCS

Chorégraphe: Maria Sibila (ES), Malén Martínez-Gil (ES) & Joan X. Targa (ES) - Mayo 2020

Musique: 10,000 Hours - Dan + Shay & Justin Bieber



Intro: 4 counts

STEP x2, ANCHOR STEP, STEP x2, ½ TURN COASTER STEP

- 1-2 PD paso delante, PI paso delante
- 3&4 PD rock detrás PI, PI devolvemos peso, PD devolvemos peso
- 5-6 PI paso delante, PD paso delante
- 7&8 ½ vuelta a la izquierda PI paso atrás, PD junto PI, PI paso delante (6:00)

POINT x2, ¼ TURN SAILOR STEP, POINT x2 ¼ TURN SAILOR STEP

- 1-2 PD punta cruzada por delante PI, PD punta abierta a la derecha
- 3&4 ¼ vuelta a la derecha PD cross detrás PI, PI paso a la izquierda, PD paso a la derecha (9:00)
- 5-6 PI punta cruzada por delante PD, PI punta abierta a la izquierda
- 7&8 ¼ vuelta a la izquierda PI cross detrás PD, PD paso a la derecha, PI paso a la izquierda (6:00)

STEP, TURN, STEP, HOLD, PIVOT TURN x2 (FULL TURN), CAMEL WALK x2

- 1-2 PD paso delante, ½ vuelta a la izquierda y peso sobre PI (12:00)
- 3-4 PD paso delante, hold (a la vez que asientes con la cabeza)
- 5-6 ½ vuelta a la derecha PI paso atrás, ½ vuelta a la derecha PD paso delante (12:00)
- 7-8 PI paso delante a la vez que hacemos knee pop PD, PD delante a la vez que hacemos knee pop PI

STEP & SWEEP x2, COASTER STEP, OUT-OUT, IN-CROSS, UNWIND, TOUCH

- 1-2 PI paso atrás y sweep PD de delante a atrás, PD paso atrás y sweep PI de delante a atrás
- 3&4 PI paso atrás, PD juntar con PI, PI paso delante
- &5&6 PD paso a la derecha, PI paso a la izquierda, PD paso al centro, PI cross por delante PD
- 7-8 ¾ vuelta a la derecha (peso sobre PI), PD touch junto PI (9:00)

(Al final de la 7ª pared (final del baile) hacemos el unwind sólo con ½ vuelta para acabar a las 12)

TAG 1: 8 counts al acabar la 2ª pared, estaremos mirando a las 6:00

- 1-2 PD paso delante, PI point a a izquierda (snaps con las dos manos)
- 3-4 PI paso delante, PD point a la derecha (snaps con las dos manos)
- 5-6 PD paso atrás, PI point a la izquierda (snaps con las dos manos)
- 7-8 PI paso atrás, PD point a la derecha (snaps con las dos manos)

TAG 2: 4 counts al acabar la 5ª pared, estaremos mirando a las 9:00 (los snaps describen un semicírculo)

- 1 MD snap cruzado por delante del cuerpo a la altura del codo
- 2 MD snap cruzado por encima de la cabeza (lado izquierdo)
- 3 MD snap a la derecha por encima de la cabeza (lado derecho)
- 4 MD snap a la derecha a la altura del codo

DISFRUTA DEL BAILE