

# Almost Maybes (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant +

Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Mai 2020

Musique: Almost Maybes - Jordan Davis



**Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes**

## **SECTION 1: RF WIZARD, LF WIZARD, RF ROCK STEP FWD, ¼ TURN R RF CHASSE**

- 1-2& PD en diagonale avant droite, PG crocheté derrière PD, PD à droite
- 3-4& PG en diagonale avant gauche, PD crocheté derrière PG, PG à gauche
- 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 7&8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, PD à droite

## **SECTION 2: LF CROSS OVER, RF BACK, LF CHASSE L, RF CROSS ROCK, ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD**

- 1-2 PG croisé devant PD, PD derrière
- 3& PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 5-6 PD rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG
- 7&8 ¼ de tour à droite, PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant

**Restart ici au 5ème Mur en changeant les deux derniers comptes de la section,**

- 7-8 ¼ de tour à droite Marche Marche (PD, PG) et reprendre la danse au début

## **SECTION 3: LF STEP HIP BUMP, RF STEP HIP BUMP, LF ROCK STEP FWD, LF COASTER STEP**

- 1&2 PG devant en basculant la hanche vers l'avant, Basculer la hanche vers l'arrière, Basculer la hanche vers l'avant et poids du corps sur PG
- 3&4 PD devant en basculant la hanche vers l'avant, basculer la hanche vers l'arrière, basculer la hanche vers l'avant et poids du corps sur PD
- 5-6 PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

## **SECTION 4: RF POINT R, LF POINT L, R HEEL FWD, L HEEL FWD, RF ROCK STEP FWD, LF ROCK STEP FWD, LF TOGETHER**

- 1&2 PD pointé à droite, ramène PD près PG, PG pointé à gauche
- &3&4 Ramène PG près du PD, Talon droit devant, ramène PD près PG, Talon gauche devant
- &5-6 Ramène PG près du PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
- &7-8 Ramène PD près PG, PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
- & Ramène PG près du PD

**Recommencer avec le sourire**