

Knockin Angels (es)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermedio

Chorégraphe: Angeles Fernandez Madero (ARG) - Mayo 2020

Musique: Knockin' Boots - Luke Bryan



Restarts: 3, en las paredes 3º,6º luego del tiempo 32 y en la 7º pared luego del tiempo 16.

[1-8] RUMBA STEP FWD, STOMP UP, RUMBA STEP FWD, STOMP UP

- 1-2 Paso D a derecha, junto pie I a lado del D
- 3-4 paso D delante, golpear el pie I (sin bajarlo) al lado del pie izquierdo
- 5-6 Paso I a izquierda, junto pie D a lado del I
- 7-8 Paso I delante, golpear el pie D (sin bajarlo) al lado del pie izquierdo

[9-16] RUMBA STEP BACK, STOMP UP, RUMBA STEP BACK, STOMP UP

- 9-10 Paso D a derecha, junto pie I a lado del D
- 11&12 paso D detrás, golpear el pie I (sin bajarlo) al lado del pie derecho
- 13-14 Paso I a izquierda, junto pie D a lado del I
- 15-16 Paso I detrás, golpear el pie D (sin bajarlo) al lado del pie izquierdo

Restart : En la 7º pared.

[17-24] TOUCH HEEL FWD / SIDE, TOUCH HEEL FWD X2, ROCK BACK, STOMP TOGETHER, STOMP FWD

- 17-18 Tocar con Talón D delante, Tocar con talón D a la derecha
- 19-20 tocar con talón D delante dos veces.
- 21-22 Paso con pie D detrás, recupero el peso en el pie I
- 23-24 Golpeo con pie D a lado del izquierdo, golpeo con el pie D delante

[25-32] SWIVEL HEELS TO R, ¼ TURN SWIVEL HEELS TO R, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 25-26 Mover ambos talones a la derecha, mover ambos talones al centro
- 27-28 Mover ambos talones a la derecha girando ¼ , pausa. (9:00)

Final : En la 9º pared.

- 29-30 Paso I detrás, paso D junto al izquierdo
- 31-32 Paso I delante, rozar el talón D por el suelo al lado del pie izquierdo

Restart : En la 3º y 6º pared.

[33-40] VINE TO THE RIGHT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF

- 33-34 Paso D a derecha, cruzo I por detrás del derecho
- 35-36 Paso D a derecha, rozo el tacón I por el suelo hacia delante
- 37-38 Apoyo el pie I, rozar el tacón D por el suelo hacia delante
- 39-40 Apoyo el pie D, rozar el talón I por el suelo al lado del pie derecho

[41-48] VINE TO THE LEFT (With ¼ Turn Left), SCUFF, ROCKING CHAIR

- 41-42 Paso I a izquierda, cruzo D por detrás del izquierdo
- 43-44 Paso I a izquierda girando ¼ a la izquierda, rozar el talón D por el suelo al lado del pie izquierdo (6:00)
- 45-46 Paso el pie D delante, recupero el peso en el pie I
- 47-48 Paso el pie D detrás, recupero el peso en el pie I

[49-56] CHASSE RIGHT, ROCK BACK, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 49 y50 Paso D a derecha, junto pie I a lado del derecho, paso pie D a derecha
- 51-52 Paso pie I detrás del derecho, recupero el peso en el pie D
- 53&54 Paso I a izquierda, junto pie D a lado del izquierdo, paso pie I a izquierda
- 55-56 Paso el pie D detrás, recupero el peso en el pie I

[57-64] STEP LOCK STEP DIAGONAL R, SCUFF, ¼ TURN L STEP LOCK STEP DIAGONAL L, STEP TOGETHER

- 57-58 Paso D a la diagonal derecha, cruzo el pie I por detrás del derecho
59-60 Paso D a la diagonal derecha, rozar el talón I por el suelo al lado del pie derecho
61-62 Paso I girando ¼ a la izquierda, cruzo pie D por detrás del izquierdo (3:00)
63-64 Paso I delante, golpear el pie derecho (sin bajarlo) al lado del pie izquierdo

FINAL: ½ TURN LEFT

Luego del COSTER STEP, cruzar pie D por delante y girar ½ a izquierda

RESTARTS: 3

En las paredes 3º y 6º, luego del tiempo 32.

Y en la 7º pared, luego del tiempo 16.

Contacto Info: bailar@linedanceclub.com www.LineDanceClub.com
