

Boogie Wo (fr)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Sebastiaan Holtland (NL) - Décembre 2015

Musique: Woogie Wo (Boogie Woogie) - Paolo Domeniconi



Commencer la danse à 16 temps.

NOTE : Mon adaptation en Français, tient compte de l'interprétation du chorégraphe sur sa vidéo visible sur le site « CopperKnob »

[1 à 8] : 2 X HEEL DIAG, HOLD, REPLACE, TOGETHER, HOLD

1 - 2 - 3 - 4 - PG talon devant en diagonale - Pause - PD près PG - Pause

&5 - 6 - 7 - 8 - PD à D, PG talon devant en diagonale - Pause - PD près PG - Pause

&

[9 à 16] : 1/4 LEFT, LEFT HIP, PUSHES FORWARD, RECOVER, 1/4 LEFT, HITCH, HIP SWINGS RIGHT, LEFT, (X 2)

1 - 2 - 3 - 4 - PG à G avec ¼ de tour à G (9h) - Coup de hanche à G - Coup de hanche à D - Pivot ¼ de tour à G sur PG en levant le genou D (6h)

5 - 6 - 7 - 8 - PD à D avec coup de hanche - Coup de hanche à G, puis D, puis G

[17 à 24] : LINDY RIGHT, LINDY LEFT 1/4 TURN RIGH

1 & 2 - 3 - 4 - PD à D & PG près PD - PD à D - PG recule - Retour PdC sur PD

5 & 6 - 7 - 8 - PG à G & PD près PG - PG à G avec ¼ de tour à D (9h) - PD recule - Retour PdC sur PG

[25 à 32] : (X 2) KICK BALL STEP FORWARD, POINT, 1/4 TURN LEFT, REPLACE, HEEL TAPS TWICE

1 & 2 - PD coup de pied devant & PD près PG - PG devant

3 & 4 - PD coup de pied devant & PD près PG - PG devant

5 - 6 - 7 - 8 - PD pointe devant - Pivot ¼ de tour à G (6h) PdC sur PD - PG tape du talon 2 fois

[33 à 40] : SIDE, CLAP, TOGETHER, SIDE, CLAP, TOGETHER, SYCOPATED SIDE ROCKS, LEFT, RIGHT

1 - 2 - PG à G - Tap des mains

& 3 - 4 - & PD près PG - PG à G - Tap des mains

& 5 - 6 - & PD près PG - PG à G - Retour PdC sur PD

& 7 - 8 - & PG près PD - PD à D - Retour PdC sur PG

[41 à 48] : TOGETHER, SIDE, CLAP, TOGETHER, 1/4 TURN STEP, HOLD, FULL TURN LEFT FORWARD, STEP, HOLD

& 1 - 2 - & PD à côté PG - PG à G - Tap des mains

& 3 - 4 - & PD à côté PG - PG à G avec ¼ de tour à G (3h) - Pause

5 - 6 - 7 - 8 - Pivot ½ tour sur PG à G, PD derrière - Pivot sur PD ½ tour à G, PG devant - PD avance - Pause

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio pour le site « CopperKnob »