

# Mi Limón (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Iniciación

Chorégraphe: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Mayo 2020

Musique: Limón limonero ( reeditado ), Leslie Gabriels



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 40 beats

## [1-8] SHORT SIDE and DOUBLE HIP BUMPS ( R ) – DOUBLE HIP BUMPS ( L ) – RIGHT DIAGONAL : [ STEP FWD - LOCK – SHUFFLE FWD ] ( R )

- 1&2 Pequeño paso hacia la derecha con PD y dar 2 golpes de cadera hacia la derecha  
3&4 Cambiar el peso al PI y dar 2 golpes de cadera hacia la izquierda  
5-6 Paso hacia delante en la diagonal D con PD, paso hacia delante con PI cruzado por detrás del PD  
7&8 Paso hacia delante en la diagonal D con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante en la diagonal D con PD

## [9-16] LEFT DIAGONAL : [ STEP FWD – LOCK – SHUFFLE FWD ] ( L ) – JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1-2 Paso hacia delante en la diagonal I con PI, paso hacia delante con PI cruzado por detrás del PI  
3&4 Paso hacia delante en la diagonal I con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante en la diagonal I con PI  
5-6 Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia atrás con PI  
7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por delante del PD ( 03.00 )

## [17-24] [ SIDE – TOGETHER – CHASSE ] x2 ( R-L )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD  
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia la derecha con PD  
5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, paso hacia la izquierda con PI  
7&8 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia la izquierda con PI

## [25-32] ROCK CROSS ( R ) – SHUFFLE ¼ TURN R – ROCK FWD ( L ) – COASTER STEP

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PD cruzado por delante del PI, recupero peso en PI  
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD ( 06.00 )  
5-6 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD  
7&8 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al PI, paso hacia delante con PI

## VOLVER A EMPEZAR

TAG : Terminada la 8ª pared se añadirán los siguientes 4 pasos mirando a las 12.00 :

## [1-4] SIDE ( R ) – TOUCH ( L ) – SIDE – TOUCH ( R )

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, marcar punta del PI al lado del PD  
3-4 Paso hacia la izquierda con PI, marcar punta del PD al lado del PI