

Eat Drink (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Martine Canonne (FR) - Avril 2020

Musique: Eat Drink Remarry - Brittany Kennell



(Hervé et Martine Canonne, Gueric Auville, Delphine Zammit et Catherine Huchon)

Départ : 16 comptes.

[1 – 8] SIDE TRIPLE, 1/4 SIDE TRIPLE, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 & 2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite
3 & 4 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09:00)
5 – 6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
7 & 8 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

[9 – 16] STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1 – 2 Poser PG devant, 1/4 de tour à droite (appui sur PD) (12:00)
3 & 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5 – 6 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG
7 & 8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

*** RESTART ici sur le mur 5 - face à 12:00. Remplacer sailor step par sailor touch (croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG)***

[17 – 24] KICK BALL POINT, TOGETHER, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, KICK BALL POINT, TOGETHER, POINT, CLAP, CLAP

- 1&2& Coup de pied PG devant, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG
3 & 4 Toucher pointe PG à gauche, clap les mains 2 fois
&5&6 Poser PG à côté du PD, Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche
&7&8 Poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite, clap des mains 2 fois

[25 – 32] VAUDEVILLE R & L, JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN

- 1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à droite
3&4& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à gauche
5 – 8 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite, poser PG légèrement croiser devant PD (03:00)

TAG : A la fin du 2ème mur, ajouter 4 temps (06:00) : SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH

- 1 – 2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD.
3 – 4 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG

FINAL : Après le 7ème mur, refaire les 8 derniers temps (section 4) 2 fois pour finir la danse face à 12:00

<http://danseavecmartineherve.fr/>