

# Turn Up The Music (fr)

Compte: 96

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Phrasée

Chorégraphe: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - Mai 2020

Musique: Turn Up the Music - SHACHI



Début : 0,18 s. approximatif (32 comptes)

Séquence : A-A-B-A-B32 (modified)-A-A-A-A

## Part A : 32 Count

### [1-8] Point, Point, Flick, Triple-Step, ½ R, Sweep, Sailor-Step

- 1-2 Pointez PG à G, Pointez PG DEVANT
- 3-4 Flick PG à G, PG DEVANT avec Flick D derrière
- 5&6 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT
- 7-8& Faire ½ D avec PG derrière avec Sweep D d'avant en arrière, PD derrière PG, PG à G

### [9-16] Side, Rock-Step, Chassé ¼ L, Full-Turn, Rock-Step

- 1-2 PD à D, Croisez PG devant PD
- 3-4& Revenir sur PD, PG à G, PD à côté PG
- 5-6 Faire ¼ G avec PG DEVANT, Faire ½ G avec PD derrière
- 7-8& Faire ½ G avec PG DEVANT, PD DEVANT, Revenir sur PG

### [17-24] Back, Cross, Point, Sailor-Step ¼ R, ½ R, Step

- 1-2 PD derrière avec drag G, Croisez PG derrière PD
- 3-4& Pointez PD à D, Croisez PD derrière PG, Faire ¼ D avec PG derrière
- 5-6 PD DEVANT, PG DEVANT
- 7-8 Faire ½ D, PG DEVANT

### [25-32] Full-Turn, Mambo, Coaster-Step, Step Turn ½ L

- 1-2 Faire ½ G avec PD derrière, Faire ½ G avec PG DEVANT
- 3&4 PD DEVANT, Revenir sur PG, PG derrière
- 5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG DEVANT
- 7-8 PD DEVANT, Faire ½ G avec Pointe PG devant (PdC PD)

## Part B : 64 Count

### [1-8] Sweep, Sweep, Weave, Sweep, Weave ¼ L, Step-Turn ½ L, Step-Turn ¼ L

- 1-2 PG DEVANT avec Sweep D d'arrière en avant, Sweep D
- 3-4 PD DEVANT avec Sweep G d'arrière avant, Sweep G
- 5-6 Croisez PG devant PD, PD à D
- 7-8 PG derrière PD avec Sweep D d'avant en arrière, Sweep D

### [9-16] Cross, ¼ L, Step-Turn ½ L, Step-Turn ¼ L, Rock-Step

- 1-2 PD derrière PG, Faire ¼ G avec PG DEVANT
- 3-4 PD DEVANT, Faire ½ G
- 5-6 PD DEVANT, Faire ¼ G
- 7-8 PD DEVANT, Revenir sur PG

### [17-24] Side, Hold, Cross-Shuffle, Rock-Step, Cross, Bounce

- 1-2 PD à D, Pause
- 3&4 Croisez PG devant PD, PD à D, Croisez PG devant PD
- 5-6 PD à D, Revenir sur PG
- 7&8 Croisez PD devant PG, Talons Haut, Talons Bas (PdC PD)

### [25-32] Rock-Step, Jazz-Box, ¼ L, ¼ L

1-2 PG à G, Revenir sur PD  
3&4 Croisez PG devant PD, PD derrière, PG à G  
5-6 PD DEVANT, Faire ¼ G  
7-8 PD DEVANT, Faire ¼ G\* (Pour le restart Part A ; Changement : PD DEVANT, Revenir sur PG avec ¼ G, Croisez PD devant PG)

**[33-40] Sweep, Sweep, Weave, Sweep, Weave ¼ R, Step-Turn ½ R, Step-Turn ¼ R**

1-2 PD DEVANT avec Sweep G d'arrière en avant, Sweep G  
3-4 PG DEVANT avec Sweep D d'arrière en avant, Sweep D  
5-6 Croisez PD devant PG, PG à G  
7-8 PD derrière PG avec Sweep G d'avant en arrière, Sweep G

**[41-48] Cross, ¼ R, Step-Turn ½ R, Step-Turn ¼ R, Rock-Step**

1-2 PG derrière PD, Faire ¼ D avec PD DEVANT  
3-4 PG DEVANT, Faire ½ D  
5-6 PG DEVANT, Faire ¼ D  
7-8 PG DEVANT, Revenir sur PD

**[49-56] Side, Hold, Cross-Shuffle, Rock-Step, Cross, Bounce**

1-2 PG à G, Pause  
3&4 Croisez PD devant PG, PG à G, Croisez PD devant PG  
5-6 PG à G, Revenir sur PD  
7&8 Croisez PG devant PD, Talons Haut, Talons Bas (PdC PG)

**[57-64] Rock-Step, Jazz-Box, ¼ R, rock step ¼ R, Point**

1-2 PD à D, Revenir sur LF  
3&4 Croisez PD devant PG, PG derrière, PD à D  
5-6 PG DEVANT, Faire ¼ R  
7&8 PG DEVANT, Revenir sur PD avec ¼ R, Pointez PG DEVANT

**Smile and enjoy the dance**

**Contact : [maellynedance@gmail.com](mailto:maellynedance@gmail.com)**

---