

# Child Jacket Joe (fr)

COPPERKNOB  
STYLESHEETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Sylvie CARNOY (FR) - Avril 2019

Musique: Trapper Jacket Joe - George McAnthony



7 tags (fin du 2è, 3è, 4è (tag répété 2 fois), 5è (après 16 cptes : tag + restart), 6è, 8è mur

Départ 2 x 8 temps

## TRIPLE STEP IN CIRCLE LEFT x4

Pas chassé D, G, D, D sur 8 temps soit en tournant sur la G soit sur place

- 1&2 pas chassé D, G, D soit en avant soit en tournant 1/4 de tour \*ou sur place (D, G, D)
- 3&4 pas chassé G, D, G soit en avant soit en tournant 1/4 de tour \*ou sur place (G, D, G)
- 5&6 pas chassé D, G, D soit en arrière soit en tournant 1/4 de tour \*ou sur place D, G, D)
- 7&8 pas chassé G, D, G soit en arrière soit en tournant 1/4 de tour \*ou sur place (G, D, G)

## HEEL RIGHT, TOGETHER, HEEL LEFT, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER

- 1-2 poser talon D devant, \*rassembler PD près PG (pdc PD) \*ou touch PD près PG (pdc PG)
- 3-4 \*poser talon G devant, rassembler PG près PD (pdc PG) \*ou poser talon D devant, touch PD près PG (pdc PG)
- 5-6 poser pointe D à D, \*rassembler PD près PG (pdc PD) \*ou touch PD près PG (pdc PG)
- 7-8 \*poser pointe G à G, rassembler PG près PD \*ou poser pointe D à D, touch PD près PG (pdc PG)

\* tag restart (5è mur)

## RIGHT VINE, STOMP UP LEFT

- 1-2 poser PD à D, \*croiser PG derrière PD \*ou rassembler PG à côté PD
- 3-4 poser PD à D, taper le sol avec PG près PD (pdc PG)

## HEEL LEFT, TOGETHER, HEEL RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER

- 1-2 poser talon G devant, \*rassembler PG près PD (pdc PG) \*ou touch PG près PD (pdc PD)
- 3-4 \*poser talon D devant, rassembler PD près PG (pdc PD) \*ou poser talon G devant, touch PG près PD (pdc PD)
- 5-6 poser pointe G à G, \*rassembler PG près PD (pdc PG) \*ou touch PG près PD (pdc PD)
- 7-8 \*poser pointe D à D, rassembler PD près PG \*ou poser pointe G à G, touch PG près PD (pdc PD)

## LEFT VINE, STOMP UP RIGHT

- 1-2 poser PG à G, \*croiser PD derrière PG \*ou rassembler PD à côté PG
- 3-4 poser PG à G, taper le sol avec PD près PG (pdc PG)

\*TAGS (x7) fin des 2è, 3è, 4è (2x), 5è après 16 comptes tag + restart, 6è, 8è

## HEEL RIGHT, TOGETHER, HEEL LEFT, TOGETHER

- 1-2 poser talon D devant, \*rassembler PD près PG \*ou touch PD près PG (pdc PG)
- 3-4 \*poser talon G devant, rassembler PG près PD \*ou poser talon D, touch PD près PG (pdc PG)

Option : Chanter en même temps que le chanteur : Heyoh Yippiayah

Pour le style poser ses mains sur ses hanches, sauf sur la 1ère section ou main G sur la hanche G et avec sa main D, on fait un tourner un foulard (bandana...) au-dessus de sa tête (comme un lasso)

Et ainsi de suite tout en gardant le sourire....

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Last Update: 11 May 2022

---