

# Baby Come On (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermedio bajo

Chorégraphe: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Abril 2020

Musique: I'm In - Keith Urban : (Album: Defying Gravity)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Secuencia : intro – 64 – 64 – tag – 64 – 64 – tag – tag – final

Intro : 16 beats

## [1-8] ROCKING CHAIR ( R ) – ROCK SIDE – ½ TURN R – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, recupero peso en PI
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, pausa ( 06.00 )

## [9-16] ROCKING CHAIR ( L ) – ROCK SIDE – ½ TURN L – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD
- 3-4 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, pausa ( 12.00 )

## [17-24] PIVOT ½ TURN L – PIVOT ¼ TURN L – KICK BALL CHANGE ( R ) – STOMP ( R ) – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 06.00 )
- 3-4 Paso hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda ( 03.00 )
- 5&6 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, cambio de peso al PI en el sitio
- 7-8 Picar PD al lado del PI, pausa

## [25-32] SHUFFLE FWD ( L ) – ROCK FWD ( R ) – SHUFFLE BACK – ROCK BACK ( L )

- 1&2 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI
- 3-4 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD

## [33-40] MILITARY TURN R – KICK BALL CHANGE ( L ) – STOMP ( L ) – HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha ( 09.00 )
- 3-4 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha ( 03.00 )
- 5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, cambio el peso al PD en el sitio
- 7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

## [41-48] SHUFFLE FWD ( R ) – ROCK FWD ( L ) – SHUFFLE ½ TURN L – PIVOT ½ TURN L

- 1&2 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 3-4 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD
- 5&6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 09.00 )
- 7-8 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 03.00 )

## [49-56] KICK BALL CROSS ( R ) x2 - ROCK SIDE ( R ) – FULL TURN R

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 3&4 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la derecha con PD, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI

**[57-64] ROCKING CHAIR ( R ) – PIVOT ½ TURN L – STOMPS ( R-L )**

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, recupero peso en PI
- 5-6 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda ( 09.00 )
- 7-8 Picar PD al lado del PI, picar PI en el sitio

**TAG: Añadiremos 16 pasos : - acabada la 2ª pared , mirando a las 06.00**

**-acabada la 4ª pared se repetirán dos veces, mirando a las 12.00**

**[1-8] K STEPS**

- 1-2 Paso hacia delante y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 3-4 Paso hacia atrás e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI
- 5-6 Paso hacia atrás y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 7-8 Paso hacia delante e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

**[9-16] GRAPEVINE TO RIGHT - ROLLING VINE TO LEFT**

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, señalar punta del PI hacia la izquierda
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, girar ½ vuelta hacia La izquierda dando un paso hacia atrás con PD
- 7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI sin cambiar el peso

**FINAL**

**Acabado el tercer TAG mirando a las 12.00 añadiremos los siguientes 12 pasos para terminar :**

**[1-8] K STEPS**

- 1-2 Paso hacia delante y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 3-4 Paso hacia atrás e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI
- 5-6 Paso hacia atrás y derecha con PD, paso punta del PI al lado del PD
- 7-8 Paso hacia delante e izquierda con PI, paso punta del PD al lado del PI

**[9-12] LONG DIAGONAL STEP FWD ( R ) – SLIDE ( L ) – TOE TOUCH - SALUTE**

- 1-2 Paso largo hacia delante y derecha con PD, resbalar PI hacia el PD
  - 3-4 Marcar punta del PI al lado del PD, flexionar la cabeza y tocar con el dedo índice D el sombrero
-